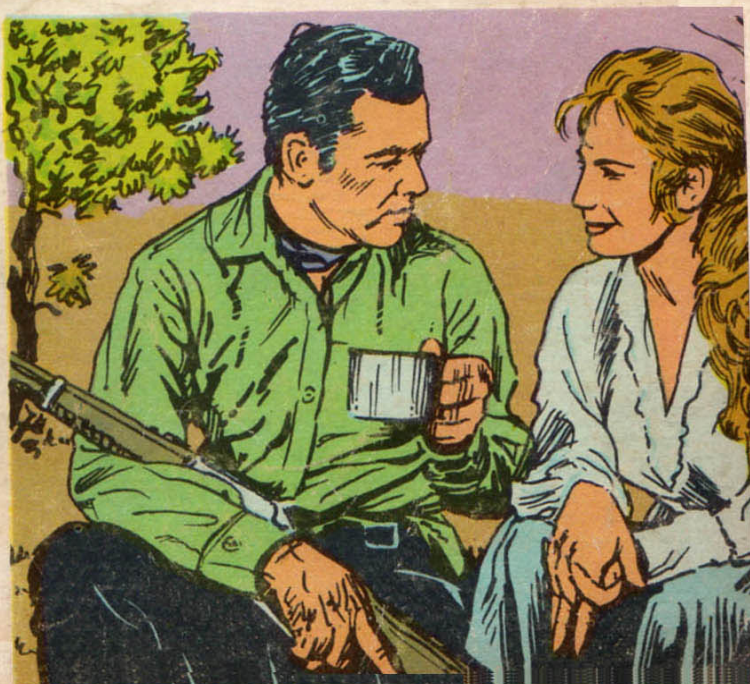
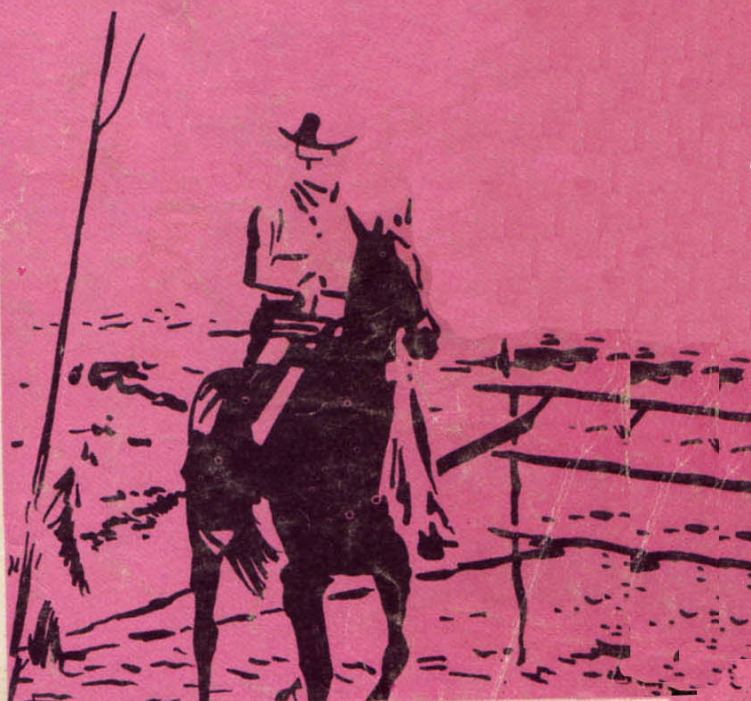


# CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

## LOS 6 CABALLOS NEGROS





¡AYUDE A SUS HIJOS EN LOS ESTUDIOS!

# ENCICLOPEDIA DE ORO

*Uno de los grandes  
acontecimientos editoriales  
de nuestro tiempo*



## La ENCICLOPEDIA DE ORO

HACE DEL ESTUDIO LA HORA DEL RECREO

- ✓ 6,000 *ilustraciones a todo color*
- ✓ 375 *mapas a todo color*
- ✓ 1,535 *temas fundamentales*

LA ENCICLOPEDIA PARA EL JOVEN, CUYA INTERPRETACIÓN  
NO PRECISA LA AYUDA DE LOS MAYORES

UN PRECIO  
INCREÍBLE

Sólo \$ 20.00 CADA  
M. Mex. TOMO

USTED PUEDE ADQUIRIR  
UNO A UNO SI LO DESEA



**Editorial Novaro-México. S. A.**

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE LIBROS Y REVISTAS, Y EN  
**DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.**  
DONATO GUERRA, 9      APARTADO POSTAL 10223      TEL. 35-69-41      MEXICO 1, D. F.

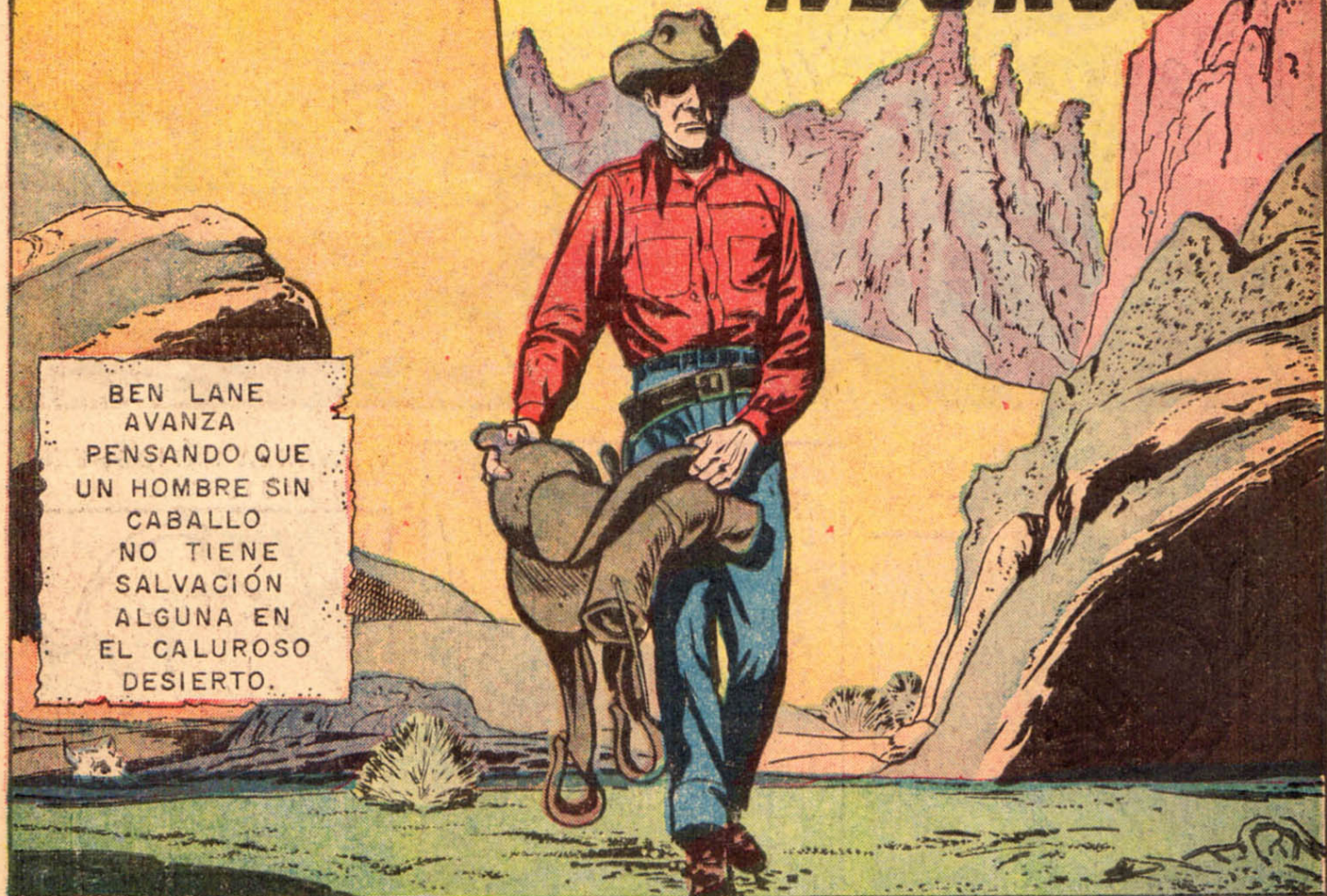
CLÁSICOS DEL CINE — Año VII — N° 101 — 15 de octubre de 1963.—("LOS 6 CABALLOS NEGROS").—© Copyright, 1962, Universal Pictures Company, Inc.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Walt Disney Productions.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V."—Donato Guerra N° 9.—Apartado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5 N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra N° 9.—Tel. 35-69-92.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida N° 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



# "LOS 6 CABALLOS NEGROS"

IRARRAZAVAL 215

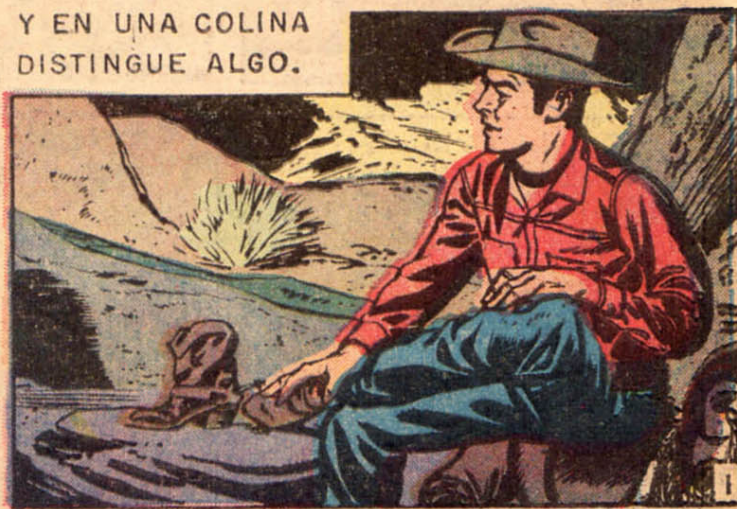


BEN LANE  
AVANZA  
PENSANDO QUE  
UN HOMBRE SIN  
CABALLO  
NO TIENE  
SALVACIÓN  
ALGUNA EN  
EL CALUROSO  
DESIERTO.

LANE MIRA  
HACIA LO  
LEJOS SIN  
PODER  
DISTINGUIR  
NINGÚN SIGNO  
DE VIDA.  
TIENE MUCHA  
SED Y  
ANSÍA  
TENER UN  
CABALLO  
PARA PODER  
SALIR DEL  
DESIERTO.

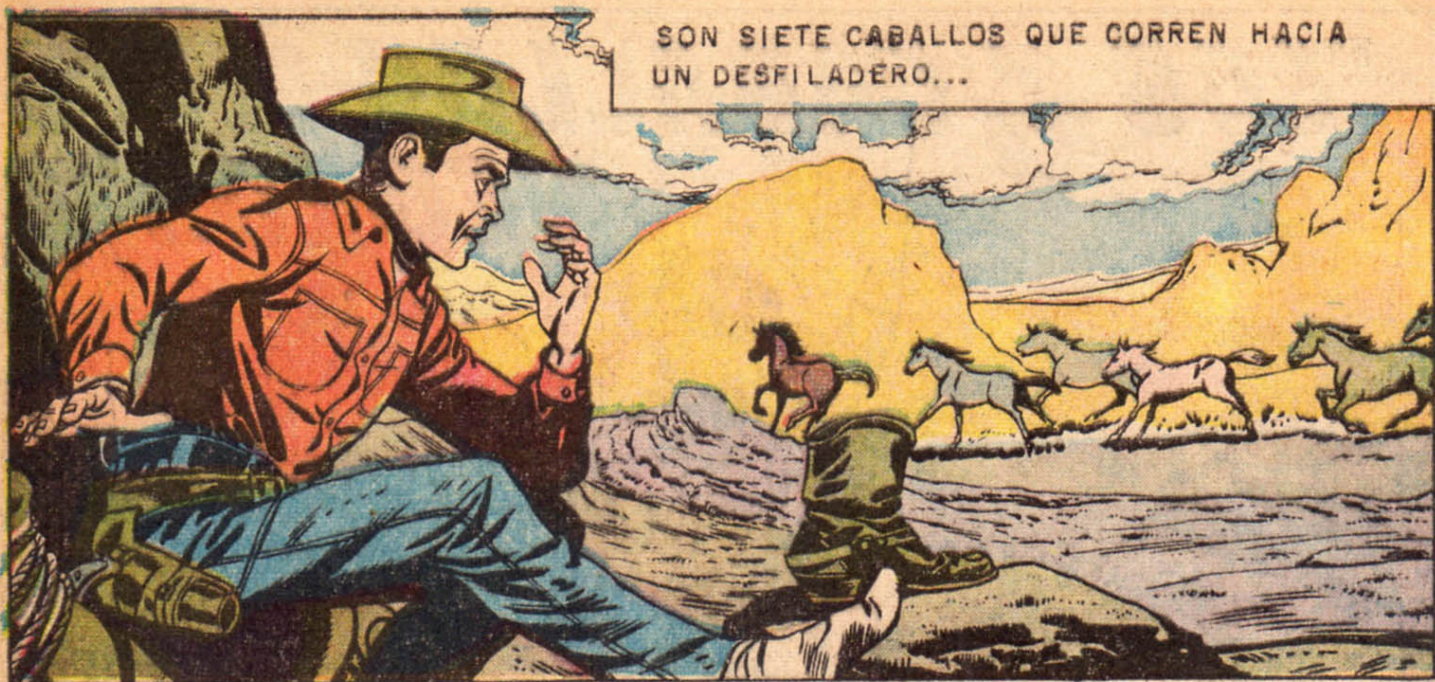


LUEGO, DECIDE DESCANSAR UN RATO.  
DE REPENTE OYE UN RUIDO FAMILIAR,  
Y EN UNA COLINA  
DISTINGUE ALGO.





SON SIETE CABALLOS QUE CORREN HACIA  
UN DESFILADERO...



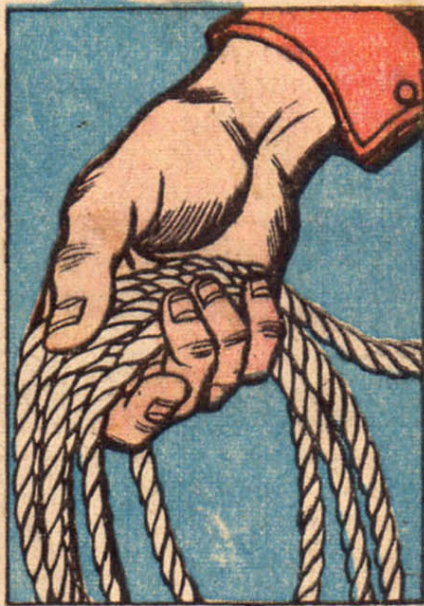
LANE PIENSA QUE ES  
LA OPORTUNIDAD PARA  
SALIR DEL  
DESIERTO...



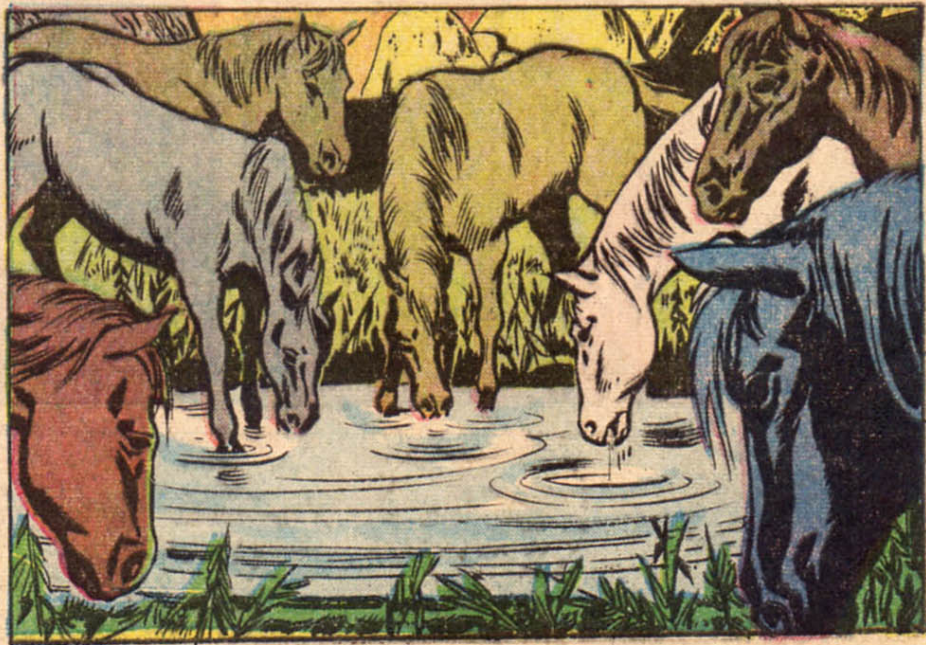
TOMANDO LA REATA DE  
SU SILLA CORRE AL  
DESFILADERO Y...



...AVANZA RÁPIDO, PERO  
CON CAUTELA...



SUBE A LA COLINA,  
MIRA HACIA ABAJO,  
Y...





...BAJA AL  
DESFILADERO  
SIN HACER  
RUIDO, PUES  
SI LO HACE,  
LA MANADA  
HUIRÁ EN  
ESTAMPIDA.



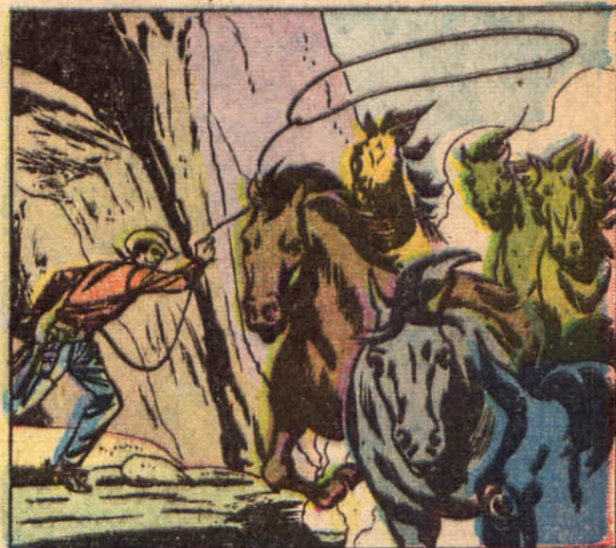
LANE SE COLOCA EN LA SALIDA  
DEL DESFILADERO CERRANDO EL  
PASO A LOS CABALLOS...  
ÉSTOS SE ASUSTAN Y...



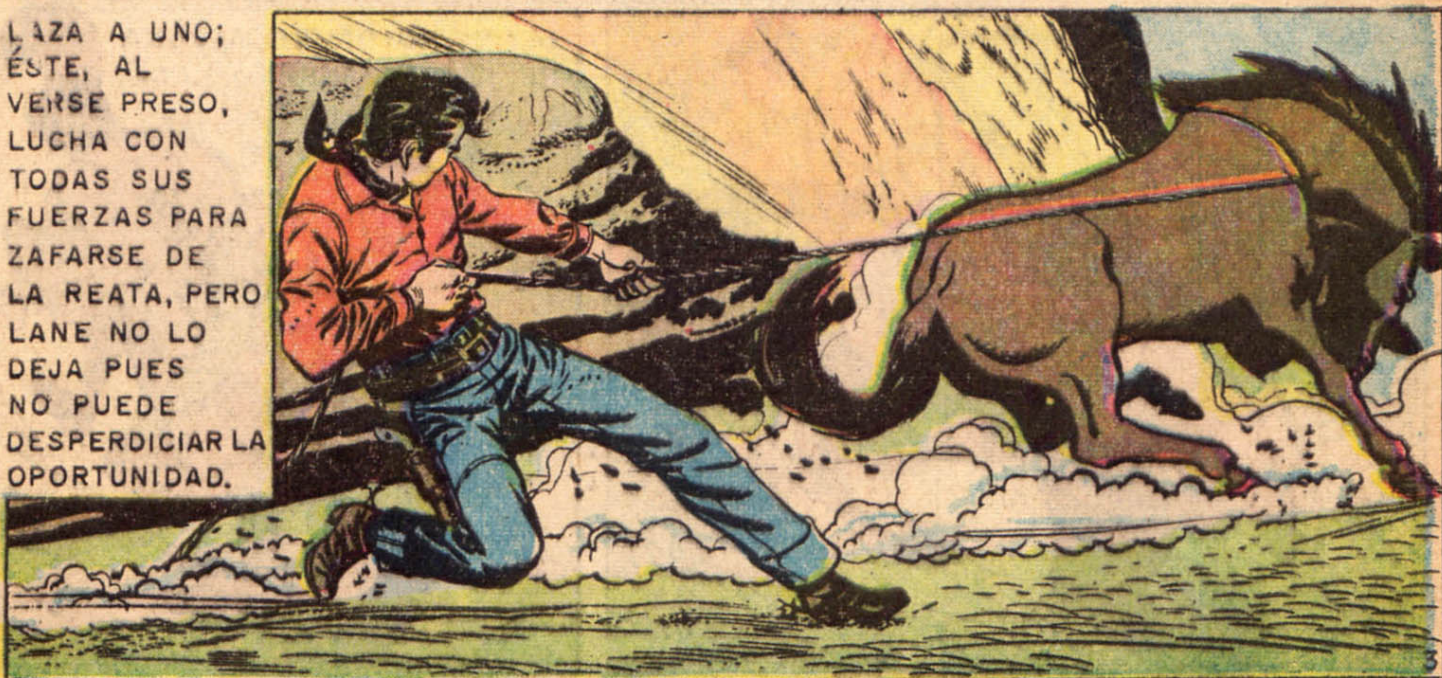
...SALEN CORRIENDO POR DONDE SE  
HALLA LANE, LISTO PARA ATRAPAR  
A UNO DE ELLOS...



SE HACE A UN LADO Y CUANDO  
PASAN LOS CABALLOS LANZA  
SU CUERDA, Y...



LAZA A UNO;  
ÉSTE, AL  
VERSE PRESO,  
LUCHA CON  
TODAS SUS  
FUERZAS PARA  
ZAFARSE DE  
LA REATA, PERO  
LANE NO LO  
DEJA PUES  
NO PUEDE  
DESPERDICIA LA  
OPORTUNIDAD.





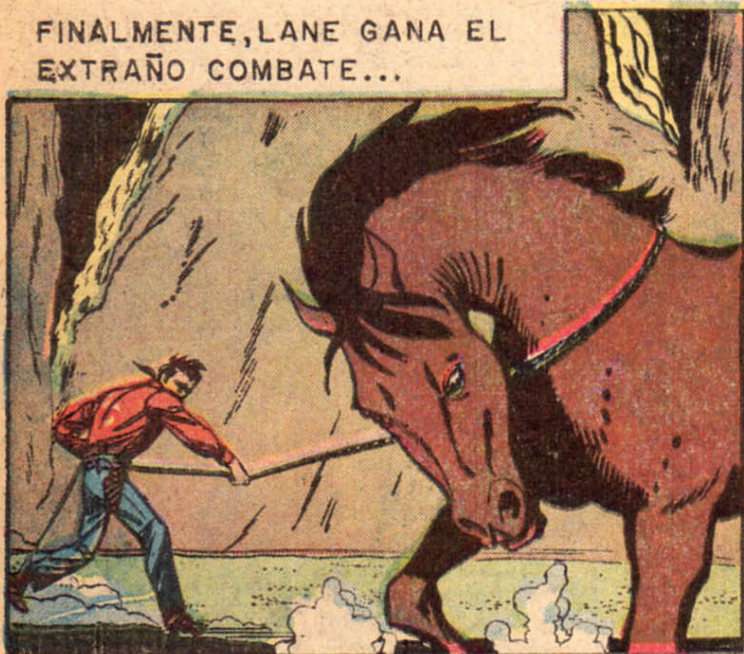
LANE LUCHA CON  
TODAS SUS FUERZAS  
TRATANDO DE NO  
CAERSE...



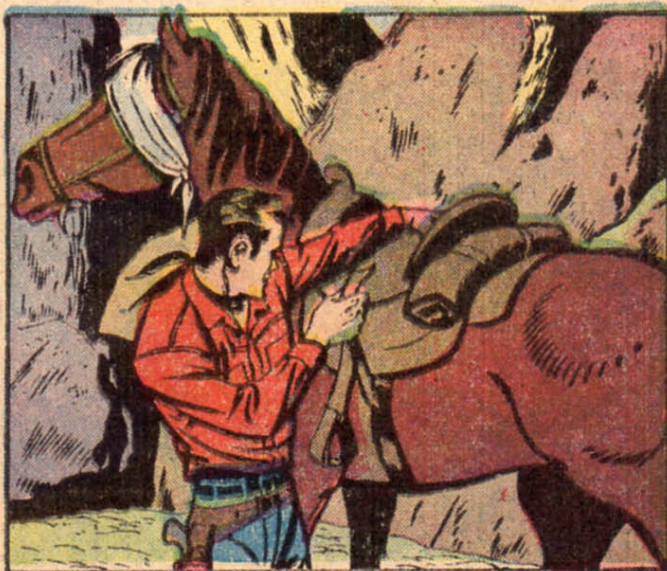
CUANDO LOGRA TENERSE EN PIE,  
PUEDE CONTROLAR AL POTRO.



FINALMENTE, LANE GANA EL  
EXTRAÑO COMBATE...



DESPUÉS DE VENDAR AL CABALLO,  
LANE LE PONE LA SILLA Y...



...LO, MONTA,  
QUITÁNDOLE LA  
VENDA AL MISMO  
TIEMPO...

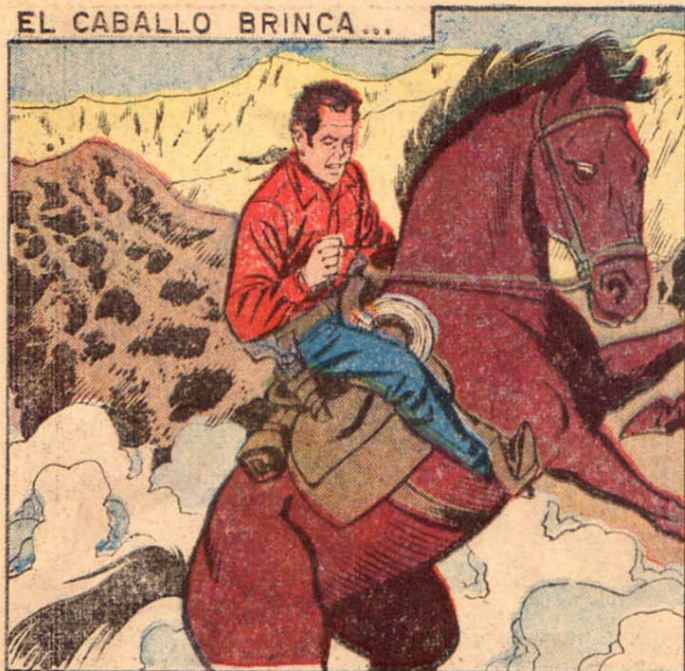


EL POTRO OPONE ALGUNA  
RESISTENCIA, PERO LANE  
NO CAE...

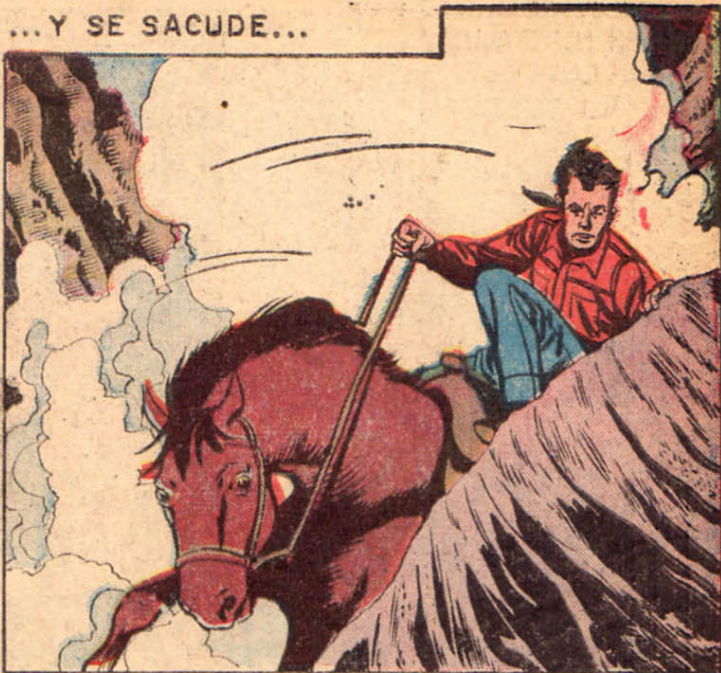




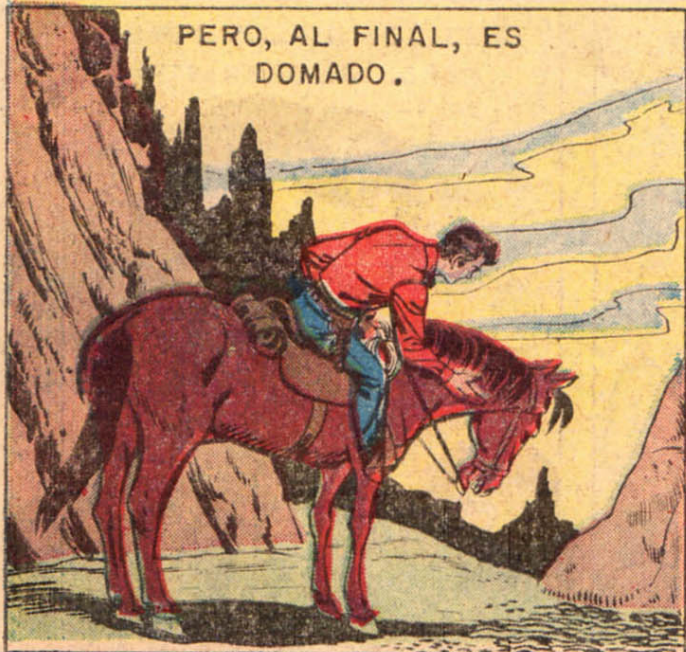
EL CABALLO BRINCA...



...Y SE SACUDE...



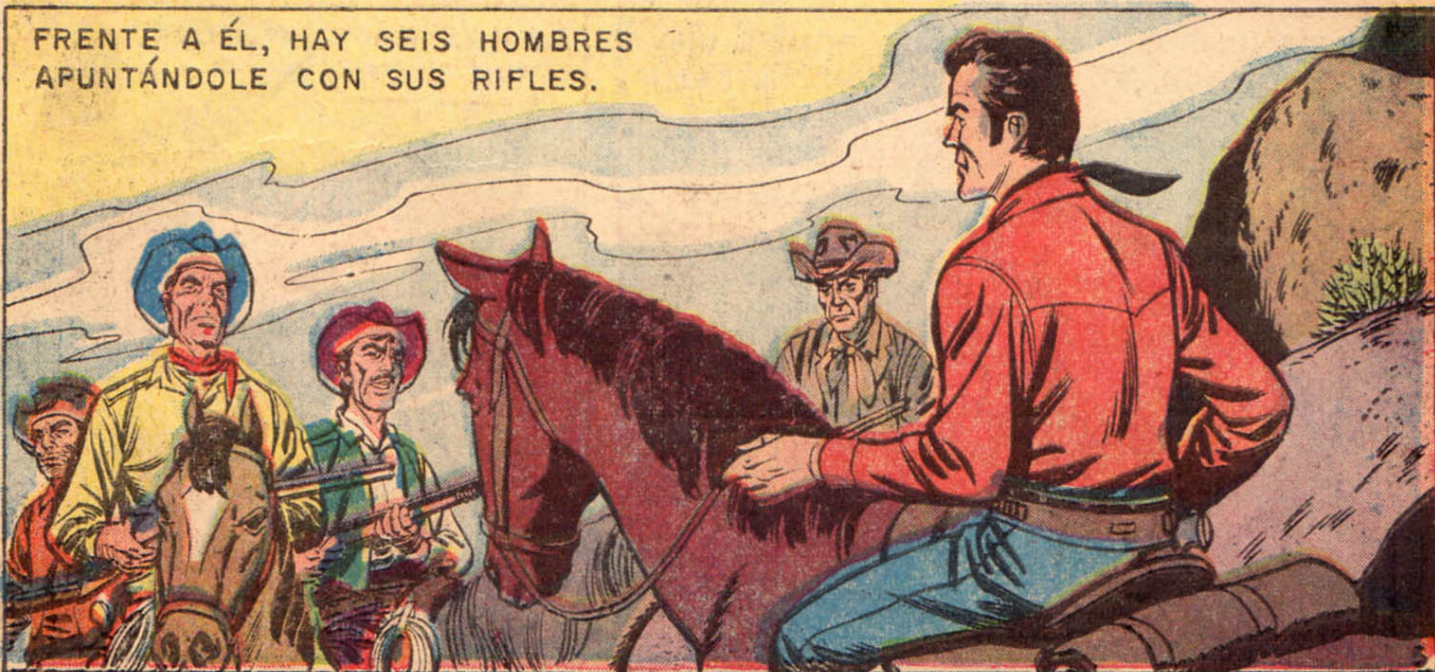
PERO, AL FINAL, ES  
DOMADO.



CUANDO  
LANE  
ESTÁ  
LISTO  
PARA  
PARTIR,  
SE DA  
CUENTA  
DE ALGO...



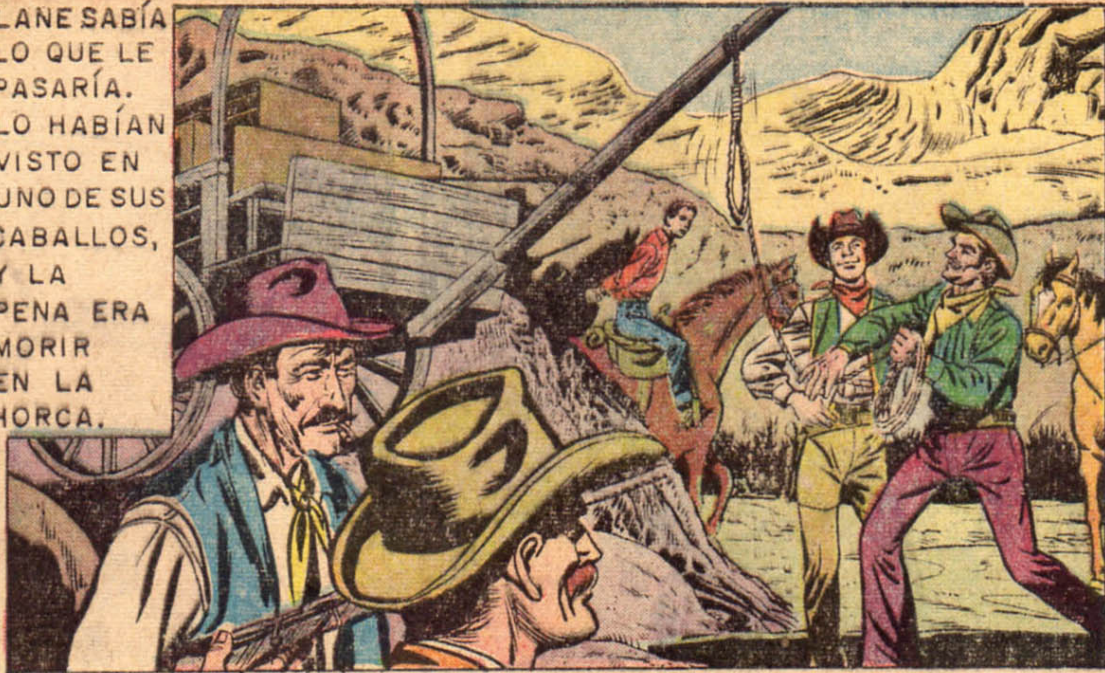
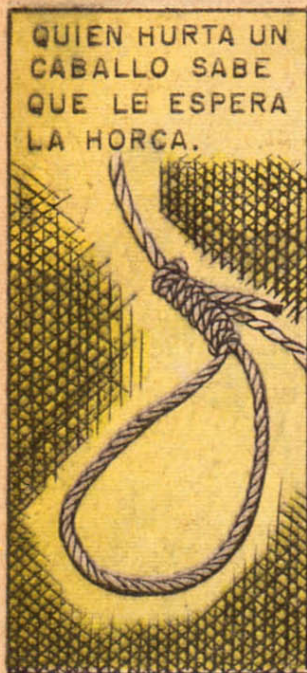
FRENTE A ÉL, HAY SEIS HOMBRES  
APUNTÁNDOLE CON SUS RIFLES.





QUIEN HURTA UN  
CABALLO SABE  
QUE LE ESPERA  
LA HORCA.

LANE SABÍA  
LO QUE LE  
PASARÍA.  
LO HABÍAN  
VISTO EN  
UNO DE SUS  
CABALLOS,  
Y LA  
PENA ERA  
MORIR  
EN LA  
HORCA.



¿POR QUÉ NO ME  
ESCUCHAN,  
SEÑORES?

¿ESTÁ BIEN  
AMARRADA,  
CHARLIE?



¡NO SOY NINGÚN FORAJIDO!  
PERDÍ MI CABALLO AYER...



¿NO ES UN POCO  
DESCUIDADO?

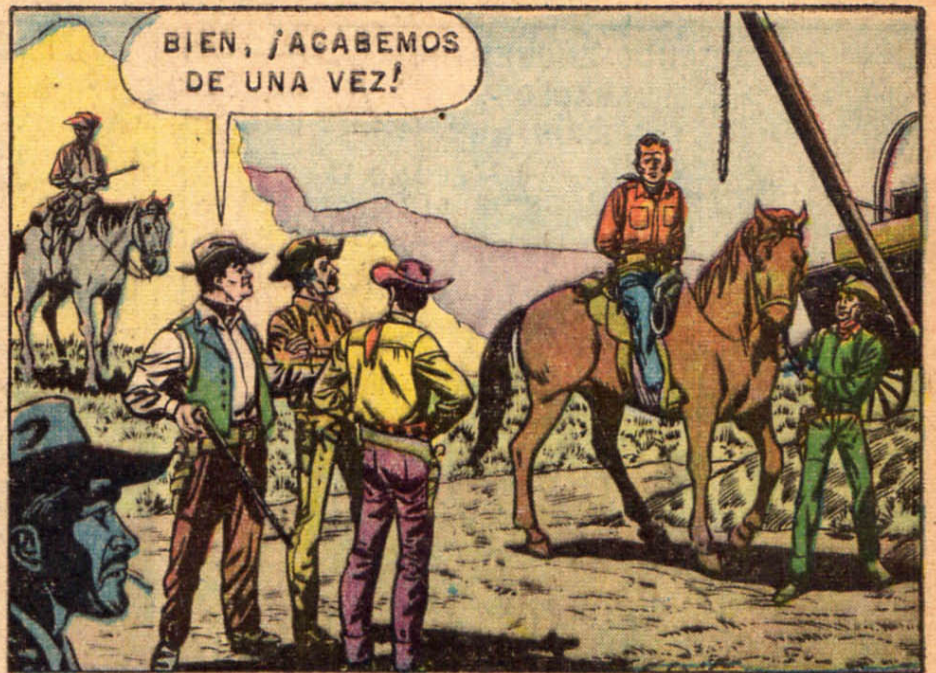
SE ROMPIÓ UNA  
PIERNA. NO SABÍA  
QUE ÉSTOS  
PERTENECÍAN  
A ALGUIEN.



¿ALGO MÁS  
QUE DECIR?







DE PRONTO  
SE OYE UN  
DISPARO  
Y LA BALA  
DA EN EL  
SUELO...



JESSE EMPUJA LA CARRETA  
POR EL DESFILADERO HACIA  
LA BARRANCA. LOS  
CABALLOS SE  
ASUSTAN Y  
HUYEN.







YA NOS VEREMOS ALGÚN DÍA, FRANK.

CUANDO ENCUENTRES LOS CABALLOS, YA ESTAREMOS MUY LEJOS... ¡OYE TÚ!

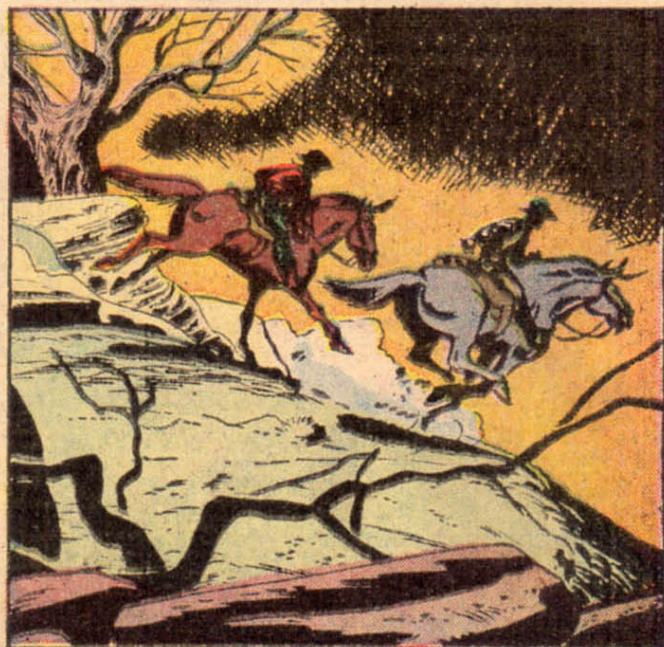
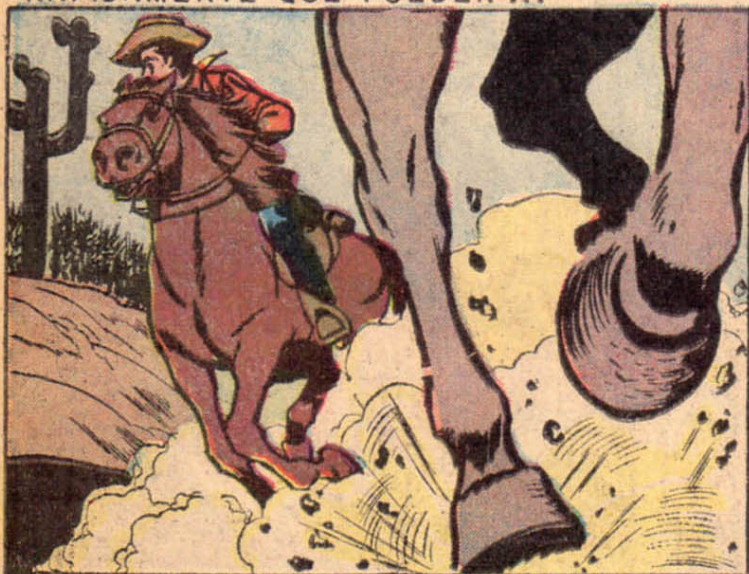
LANE... BEN LANE.

¿CÓMO TE LLAMAS?



BIEN, LANE, AHORA VÁMONOS DE AQUÍ, PERO VOLANDO.

LANE Y JESSE SE VAN LO MÁS RÁPIDAMENTE QUE PUEDEN ...



TRAS VARIAS HORAS, SE DETIENEN Y LANE EMPIEZA A QUITAR LA SILLA AL CABALLO.



¿QUÉ HACES?

DIJE QUE NO SOY UN FORAJIDO.



NO LO DEJES, TENDRÁS QUE CAMINAR Y NO HAY PUEBLO CERCA.

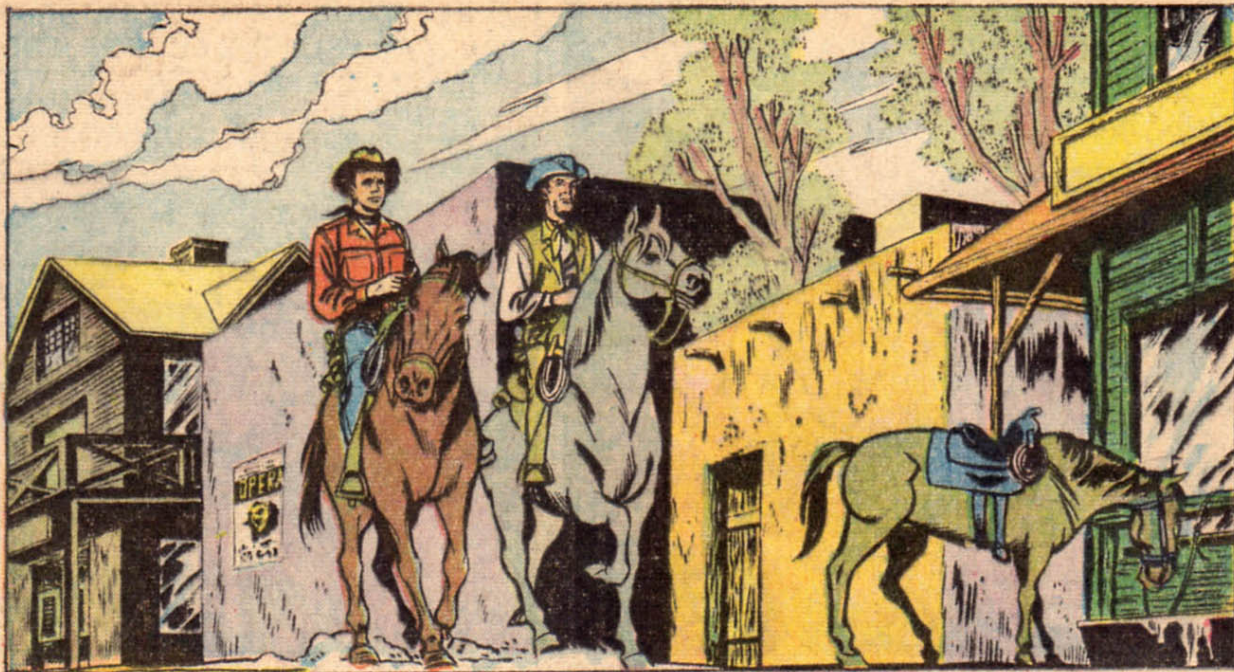
PERDIDO.



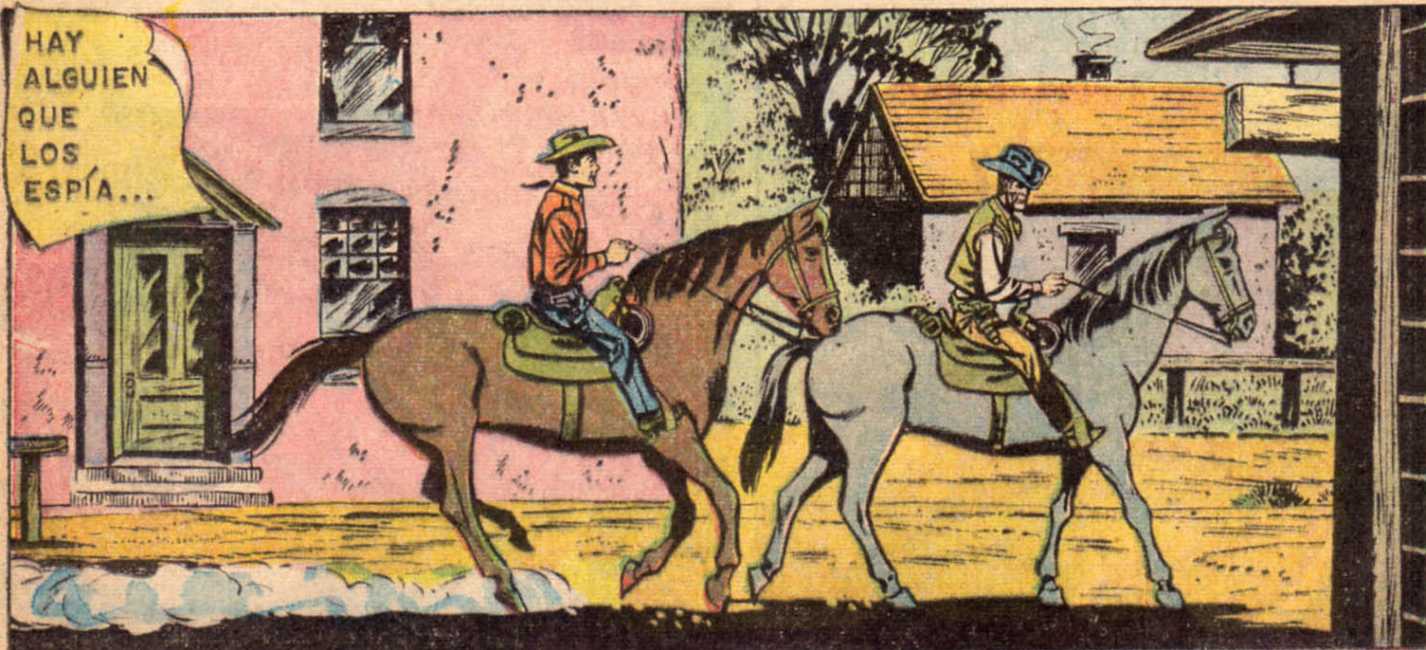




**P**ERDIDO  
ERA UNO  
DE TANTOS  
PUEBLOS A  
LA ORILLA  
DE RÍO  
GRANDE  
DEL 1880.  
LANE Y  
JESSE  
CRUZAN  
LA CALLE  
SIN QUE  
NADIE SE  
FIFE EN  
ELLOS.  
SIN  
EMBARGO...

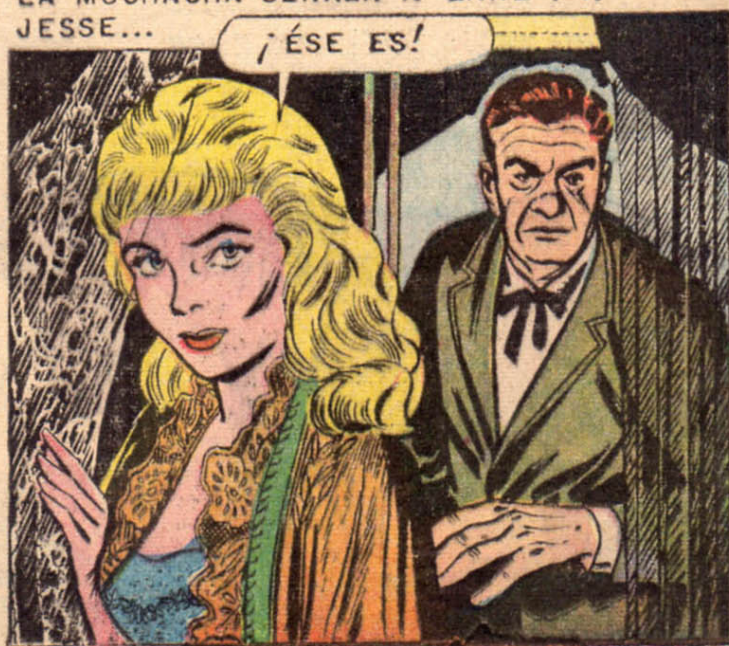
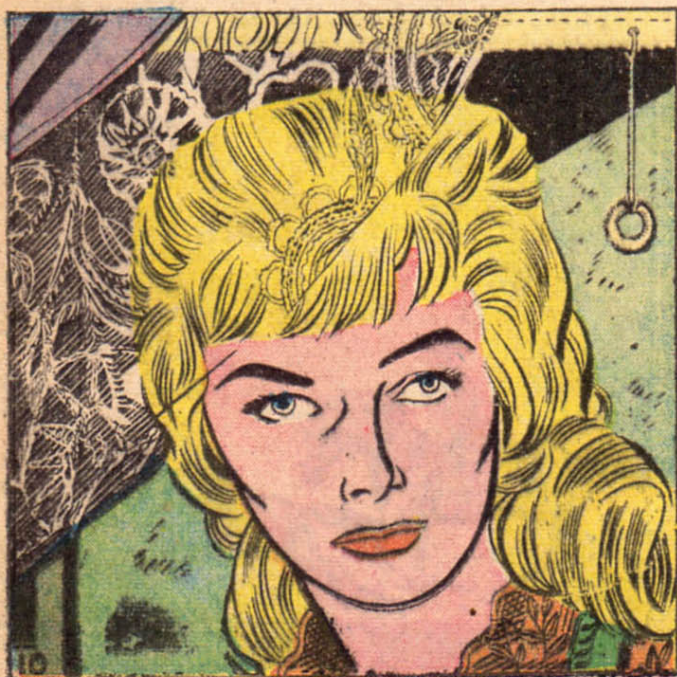


HAY  
ALGUIEN  
QUE  
LOS  
ESPÍA...



LA MUCHACHA SEÑALA A LANE Y A  
JESSE...

¡ÉSE ES!





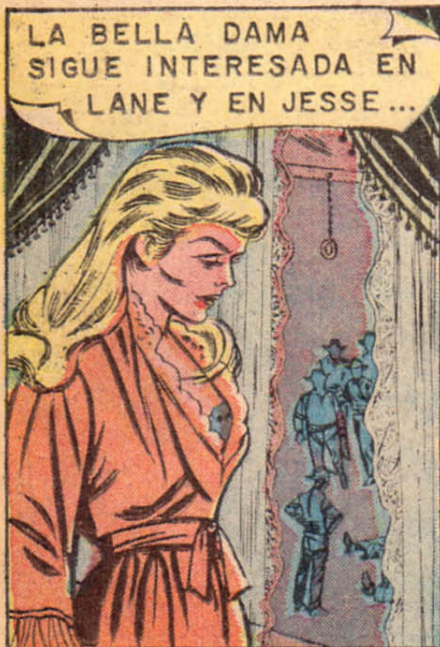
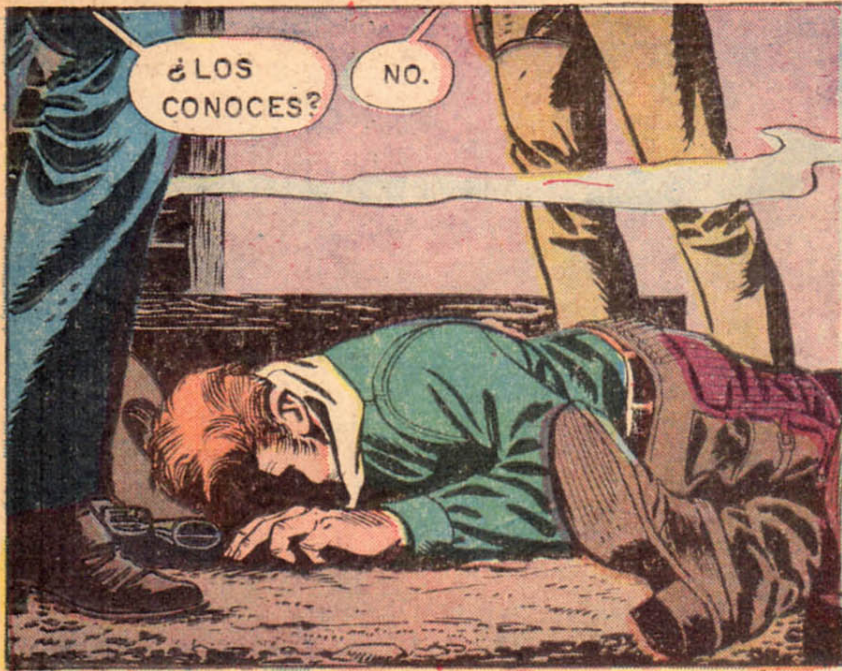
ESA NOCHE, LANE SUPO QUE LA CARAVANA QUE ÉL QUERÍA TOMAR SE HABÍA IDO HACIA UNA SEMANA. LUEGO, EN EL CAFÉ...



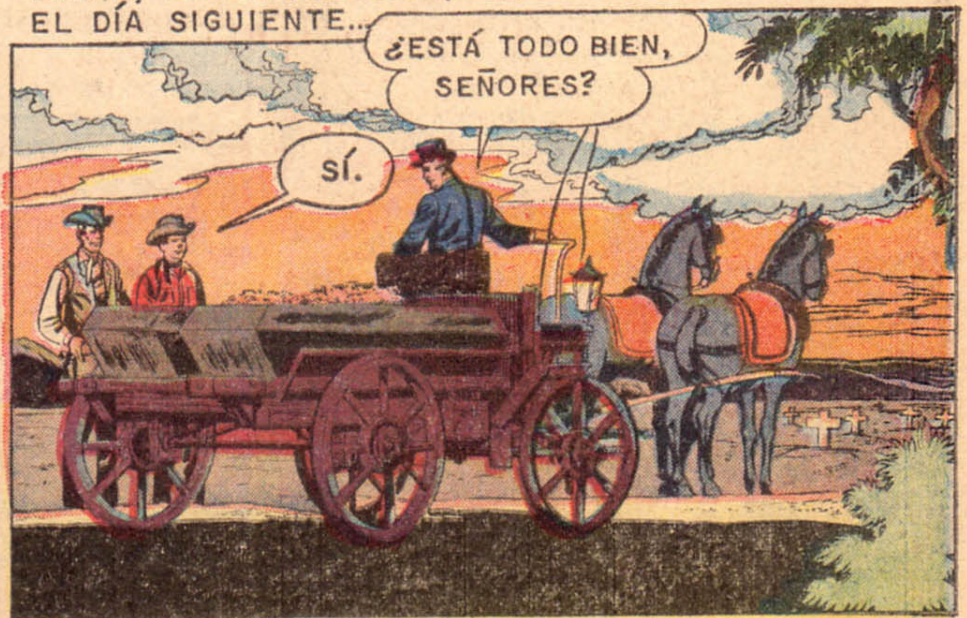
LANE Y JESSE SE TIRAN AL SUELO. LOS MALEANTES ESTÁN EN LA CALLE DE ENFRENTA, PERO EL BRILLO DE SUS DISPAROS, LOS DELATA.







BLACK, EL ENTERRADOR, ARREGLA EL ENTIERRO PARA EL DÍA SIGUIENTE...



Y ASÍ, TAN RÁPIDO COMO APARECE, KELLY SE VA...

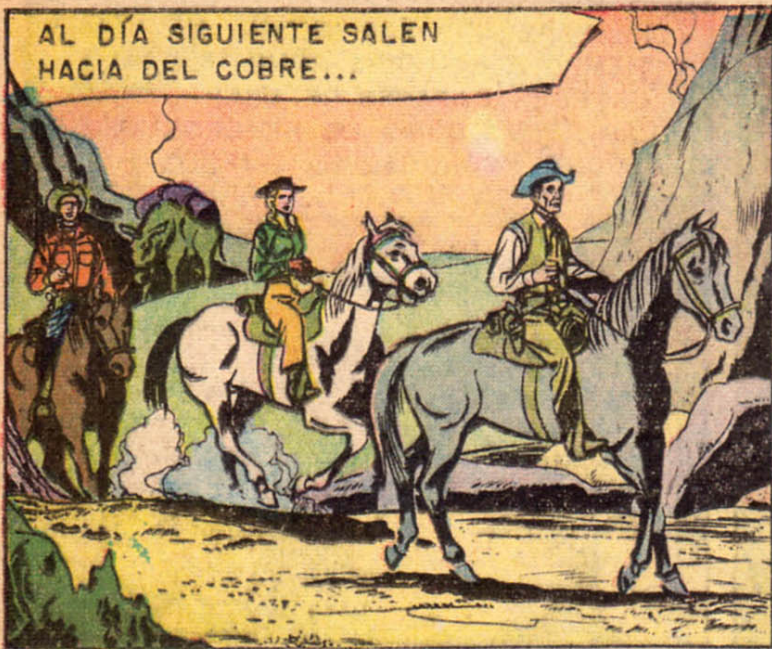


MÁS TARDE LANE Y JESSE VAN A VERLA.





AL DÍA SIGUIENTE SALEN  
HACIA DEL COBRE...



PRIMERO IREMOS HACIA  
EL OESTE HASTA LLEGAR  
A RÍO SECO, Y DE ALLÍ  
HACIA EL SUR.

CONOCE  
MUY BIEN  
EL LUGAR. ¿NO?

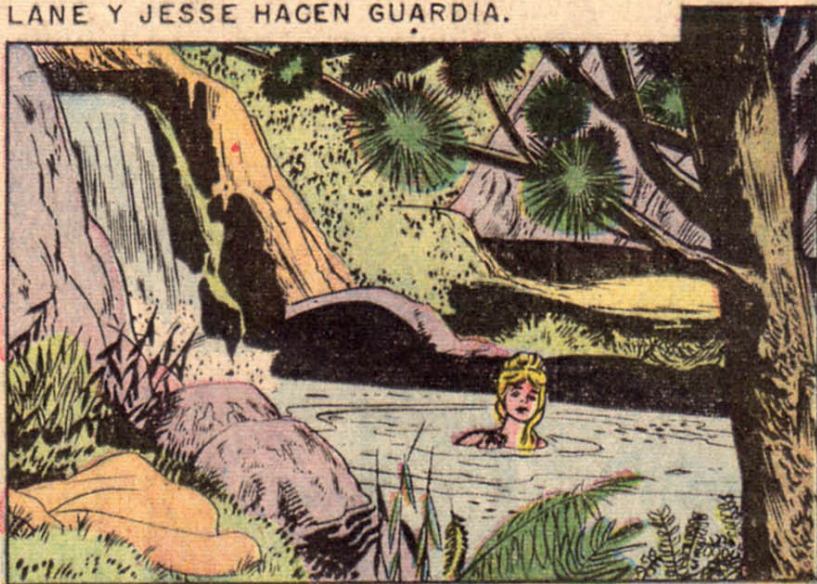


UNA VEZ VINE  
POR AQUÍ.  
¿A ESO SE  
REFIERE?

SÍ, SÍ, A  
ESO.



AL ATARDECER LLEGAN A RÍO SECO.  
MIENTRAS KELLY SE BAÑA EN EL RÍO  
LANE Y JESSE HACEN GUARDIA.



VEO SEÑALES DE LOS INDIOS.  
CREO QUE HOY SE FUERON DE  
AQUÍ. MEJOR REGRESAMOS, JESSE.

¿EN CUÁNTO TIEMPO  
JUNTARÍAS DOS MIL  
PESOS? POR LO MENOS  
EN DOS O TRES AÑOS;  
EN CAMBIO CON ESTE  
VIAJE, EN TRES  
DÍAS.



TE OLVIDAS  
DE LOS APACHES.





ESA NOCHE, CUANDO LANE ESTÁ DE GUARDIA, KELLY SE ACERCA PARA HABLAR CON ÉL...

CUANDO LE PAGUE, ¿QUÉ VA A HACER, LANE?

HE PENSADO EN IRME A MONTANA, DE ALLÁ ERAN MIS PADRES; MURIERON CUANDO YO ERA NIÑO. ALLÍ HAY UN GRAN RÍO, PASTO Y ÁRBOLES, TENDRÉ GANADO Y, A LO MEJOR ME CASO.

¿TIENE NOVIA, LANE?

TENÍA, PERO YO CREO QUE SE CANSÓ DE ESPERARME; ADEMÁS, YO NO TENÍA NINGÚN PORVENIR COMO VAQUERO.

CUANDO USTED TENGA DINERO, ALGUNA MUJER PENSARÁ QUE SÍ.

¿POR QUÉ LES INTERESARÁ MI DINERO?

PORQUE VEN QUE A USTED TAMBIÉN.

TAL VEZ ASÍ SEA.

LANE, PIENSE LO QUE USTED HARÍA CON CUATRO MIL PESOS. DE AQUÍ A DEL COBRE LE PUEDE PASAR ALGO A JESSE.



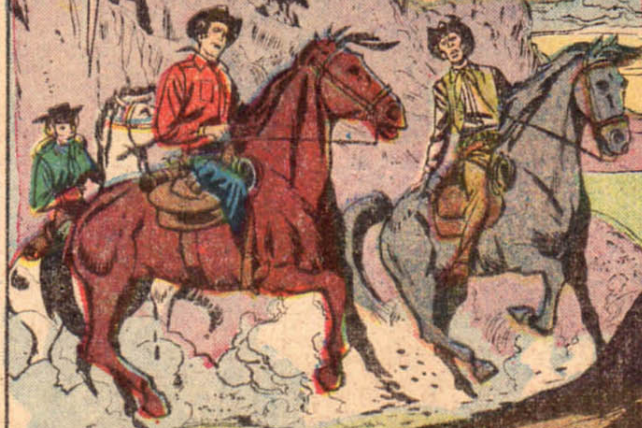
LOS TRES SALEN AL  
AMANECER Y CABALGAN  
MUCHO TIEMPO. DE REPENTE  
JESSE SE DETIENE...



¡UNA LANZA DE GUERRA!

¿QUÉ  
ES ESTO?

SÓLO  
ES UN  
AVISO.



LOS JINETES CABALGAN VELOCES,  
PERO...



... ¡YA ES TARDE!



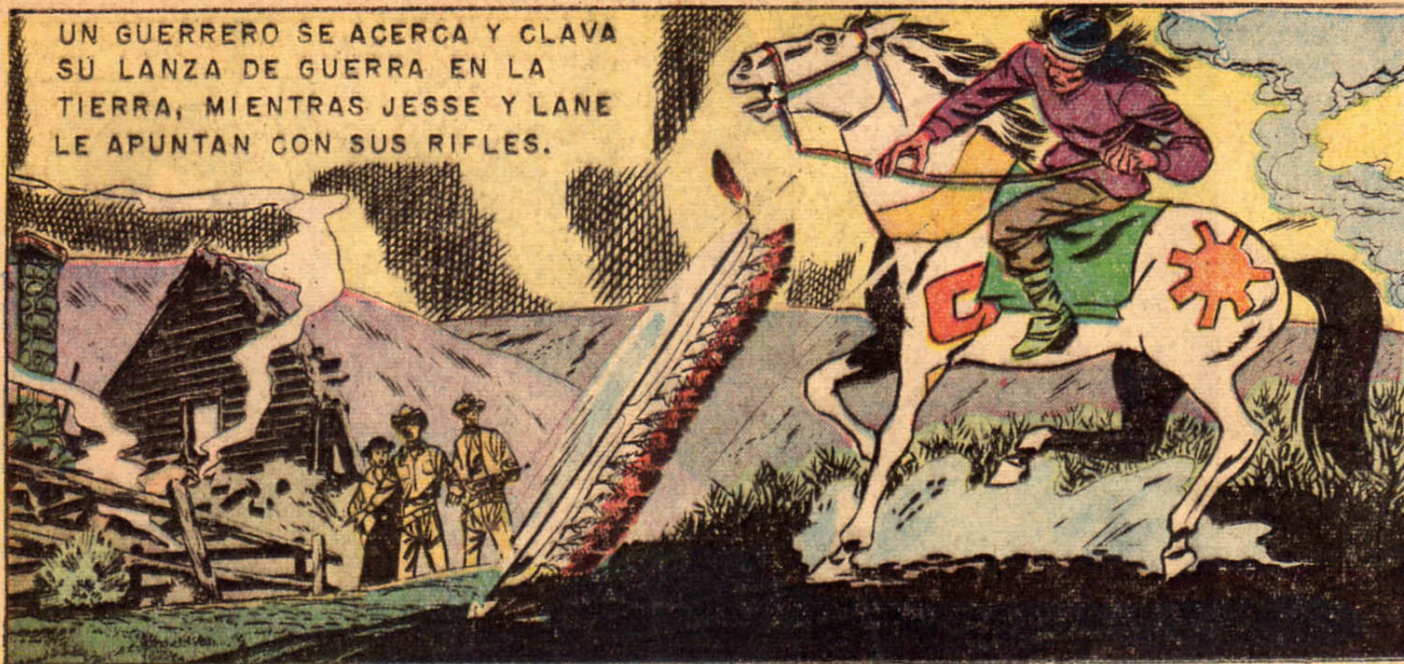


LLEGAN  
A LA CIMA  
DE LA  
COLINA. EN  
SILENCIO  
SE VAN  
ACERCANDO  
A LAS  
RUINAS DE  
UNA  
CABANA;  
SE  
BAJAN  
DE LOS  
CABALLOS  
Y SE  
ACERCAN  
A VER...

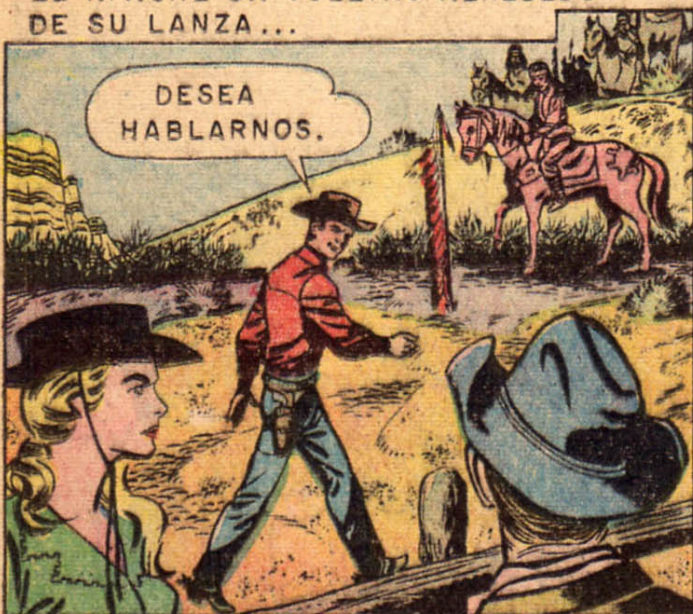




UN GUERRERO SE ACERCA Y CLAVA  
SU LANZA DE GUERRA EN LA  
TIERRA, MIENTRAS JESSE Y LANE  
LE APUNTAN CON SUS RIFLES.



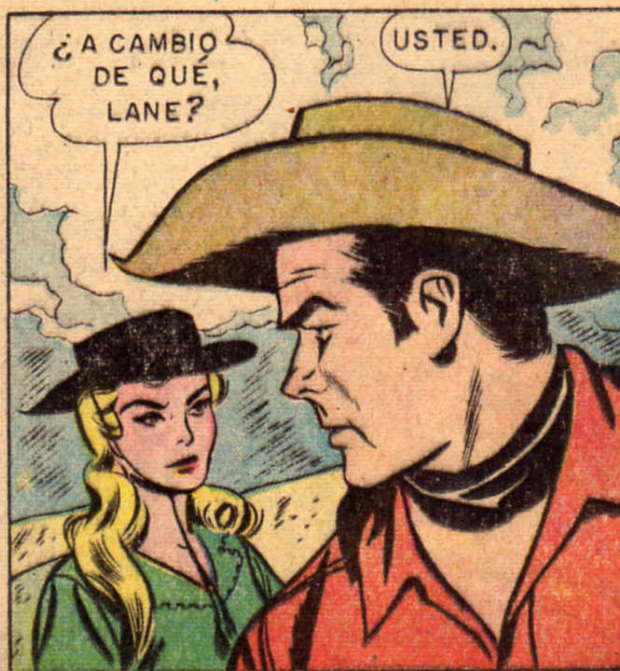
EL APACHE DA VUELTAS ALREDEDOR  
DE SU LANZA...



LANE SE ACERCA AL INDIO Y...



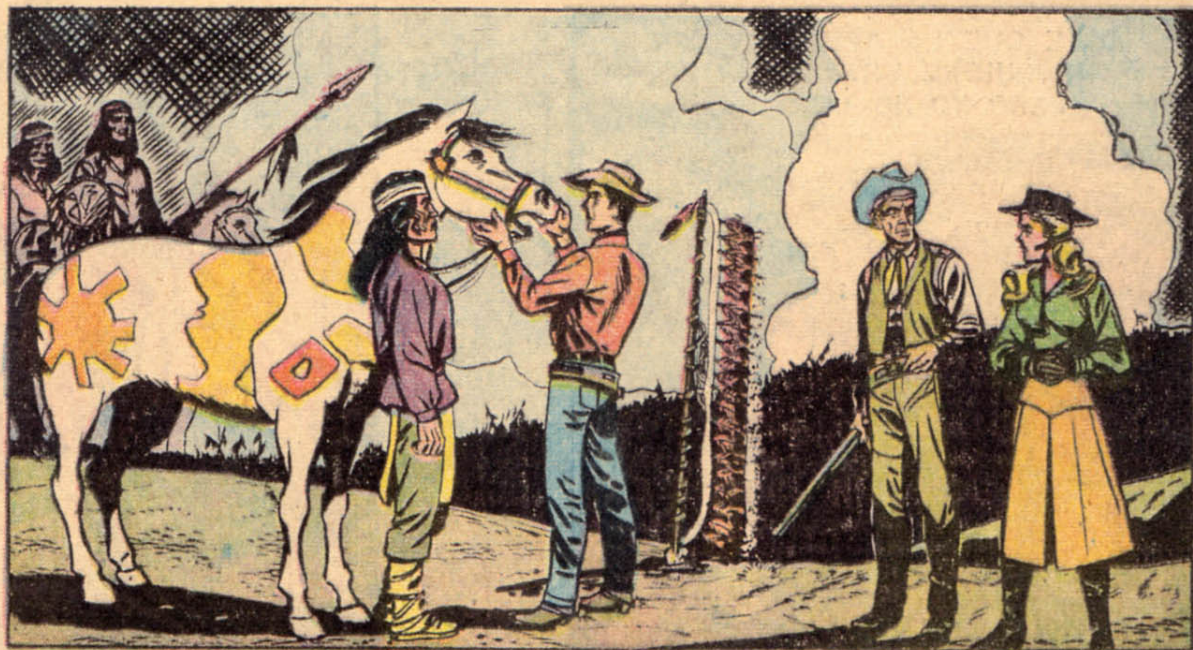
AL RATO, LANE REGRESA Y DICE...







LANE Y EL INDIIO SE PARAN JUNTO A LA LANZA, COMO ES COSTUMBRE, Y LANE EMPIEZA A REVISAR AL CABALLO, DIENTES, PATAS, LOMO, ETC...



AHORA EL TURNO ES DEL APACHE...





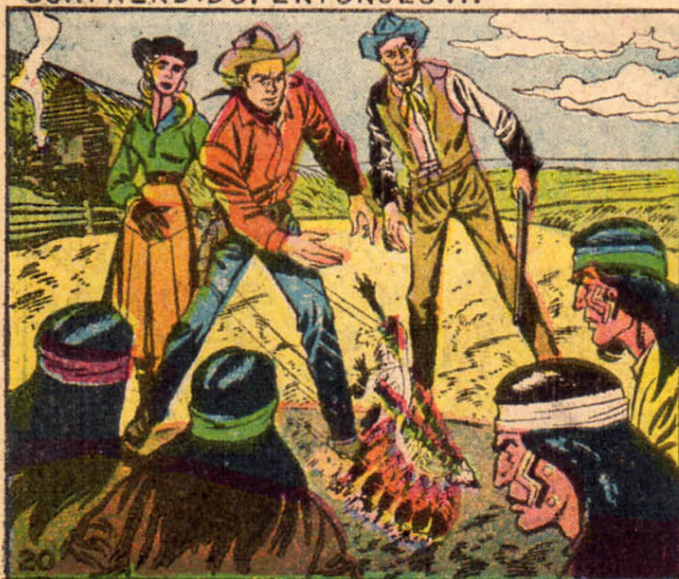


DE UNOS CUANTOS PASOS, LANE LLEGA JUNTO A LA LANZA, LA SACA Y LA ROMPE EN DOS PEDAZOS.



LANE TIRA LA LANZA AL SUELO Y MIRA DURAMENTE AL APACHE SORPRENDIDO. ENTONCES...

LOS INDIOS CORREN HACIA LAS COLINAS EMITIENDO GRITOS DE GUERRA...





LANE, JESSE Y KELLY GALOPAN HACIA LA MISIÓN...



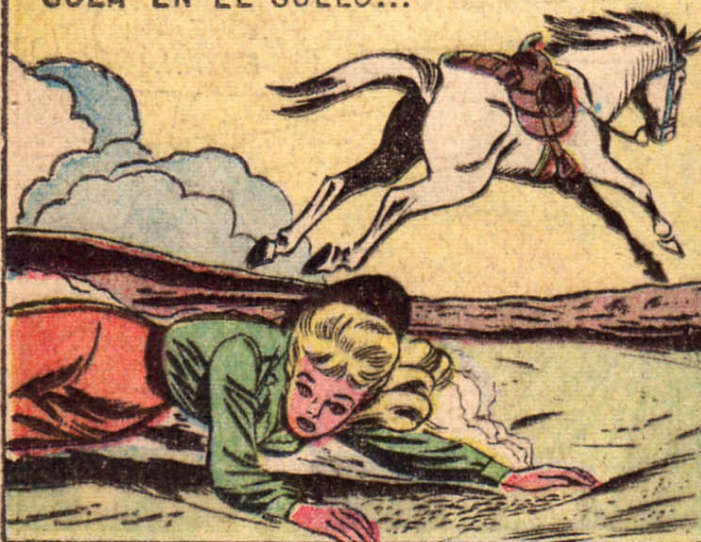
LOS APACHES SE ACERCAN...



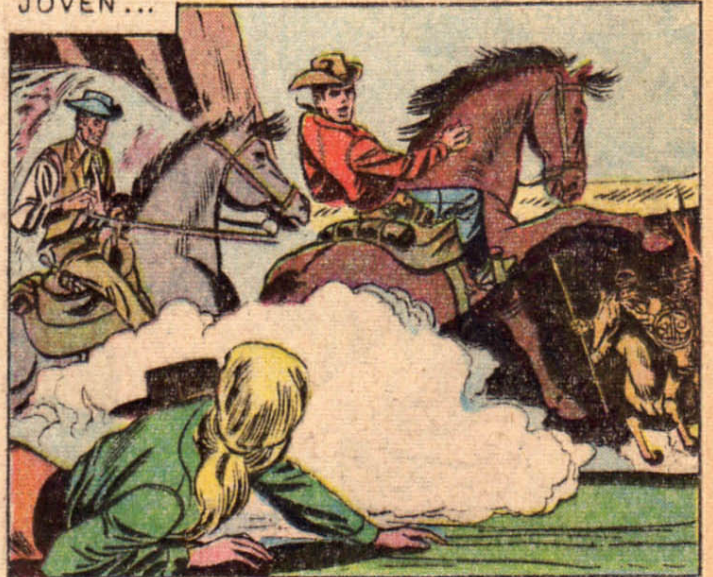
EN ESO, AL CABALLO DE KELLY SE LE DOBLA UNA PATA Y LA TIRA. LOS INDIOS LOS SIGUEN, YA MUY DE CERCA, GRITANDO EN SON DE GUERRA...



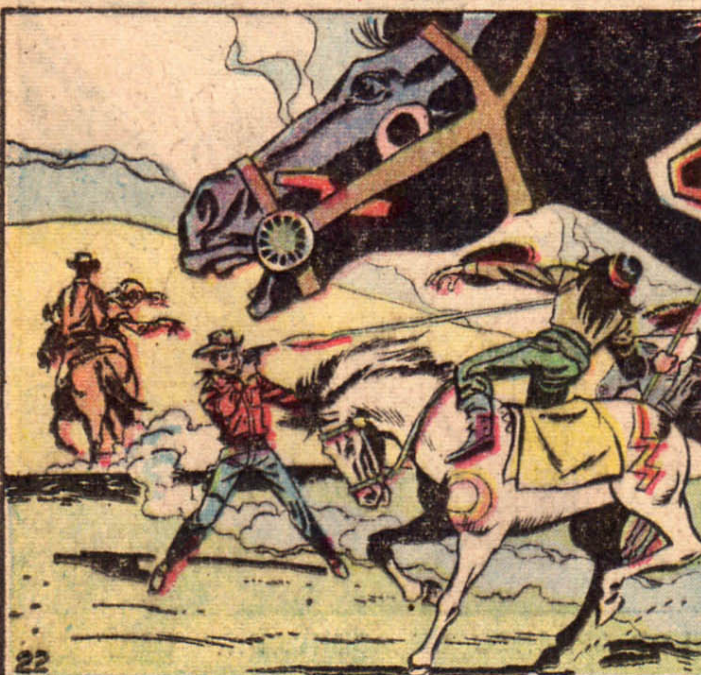
EL CABALLO DE KELLY SE ASUSTA Y SALE CORRIENDO; ELLA QUEDA SOLA EN EL SUELO...



LANE HACE RETROCEDER SU CABALLO PARA CUBRIR EL CUERPO DE LA JOVEN...

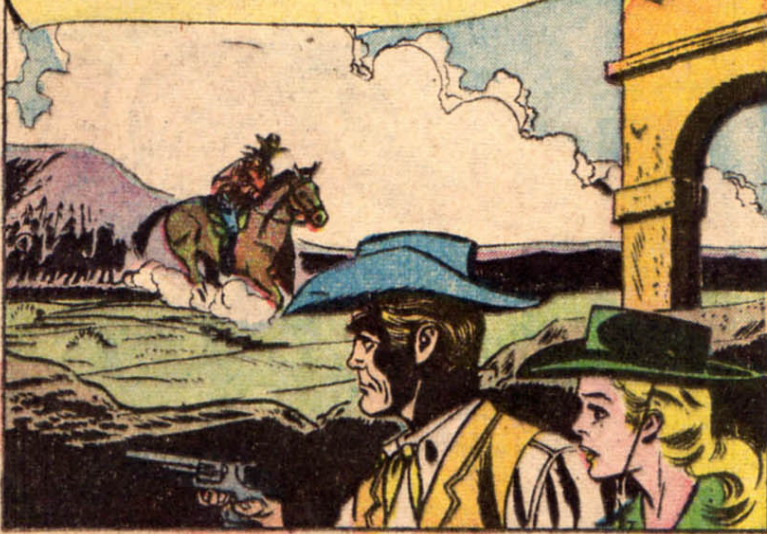


JESSE RECIGE A KELLY Y LANE DETIENE A LOS APACHES, PRIMERO A PIE Y LUEGO AL MONTAR EN SU POTRO DE NUEVO...

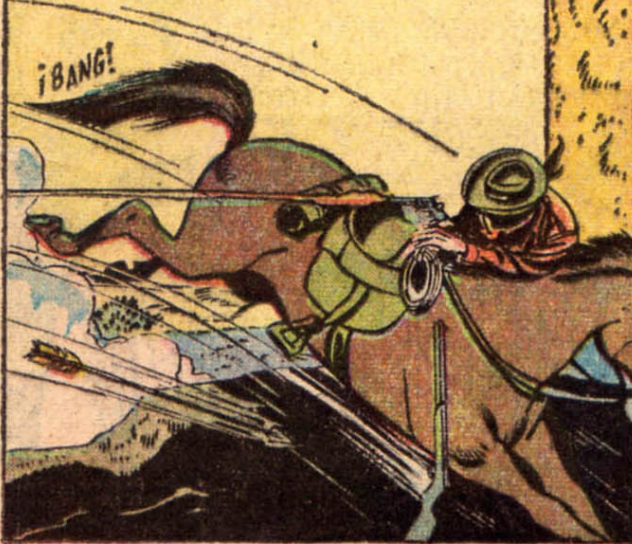




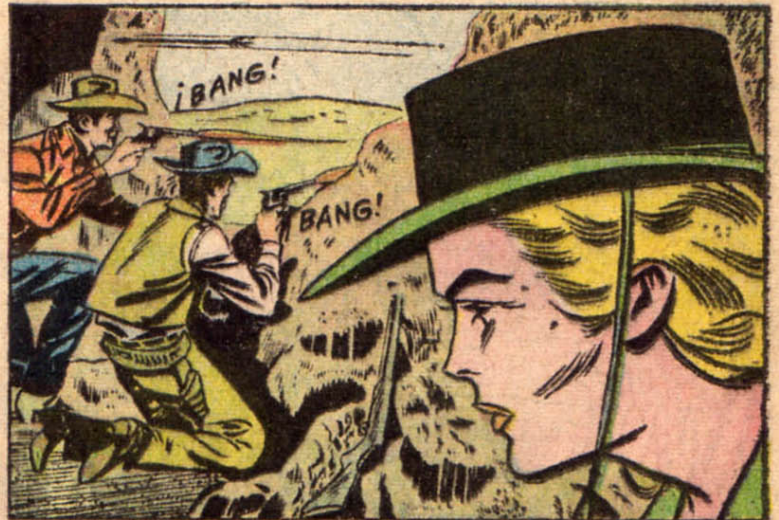
LA MISIÓN ESTÁ CASI DESTRUIDA.  
JESSE Y KELLY SE ESCONDEN Y  
ESPERAN A LANE.



LANE LLEGA SANO Y SALVO,  
SIN DEJAR DE DISPARAR  
UN SOLO MOMENTO.



LA PELEA EMPIEZA, PERO KELLY NO  
HACE CASO YA QUE SU ATENCIÓN  
ESTÁ PUESTA EN EL RIFLE DE LANE  
QUE SE HA CAÍDO...



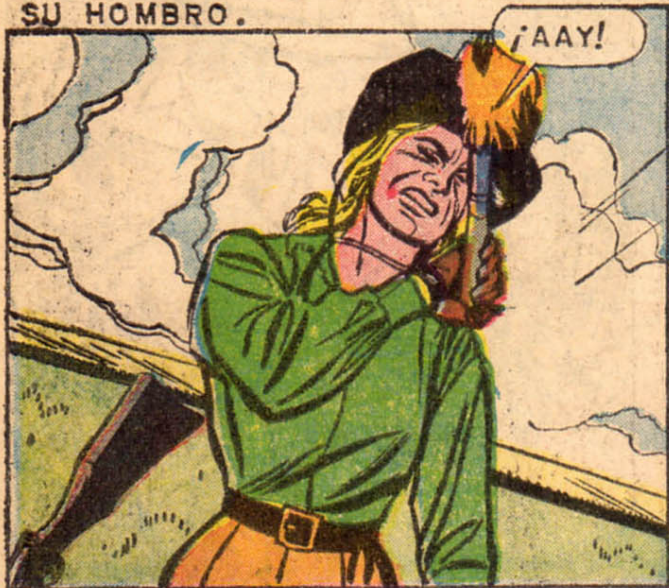
KELLY  
TOMA  
EL  
RIFLE  
DE  
LANE,  
LO  
CARGA Y  
APUNTA  
HACIA  
FRANK  
JESSE...



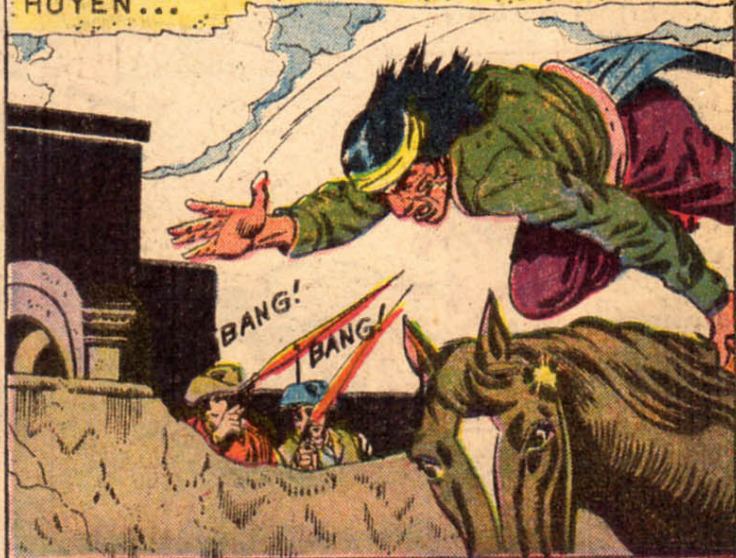
Y NO MIRAN AL APACHE QUE SE  
ACERCA, LANZA EN MANO...



KELLY LANZA UN GRITO DE DOLOR CUANDO LA LANZA SE CLAVA EN SU HOMBRO.



LANE Y JESSE DISPARAN AL QUE TIRO LA LANZA. LOS DEMÁS INDIOS HUYEN...



DESPUÉS DE SACAR LA LANZA DEL HOMBRO, LANE CURA LA HERIDA. JESSE IGNORA LA INTENCIÓN DE KELLY.



ESA NOCHE, LOS DOS VAQUEROS LA PASAN EN VELA...



CLARO QUE SÍ. A ESOS HOMBRES DE PERDIDO LES TOCÓ MORIR Y NI LO IMAGINABAN. ¿POR QUÉ LO HARÍAN?

PORQUE LES DEBEN HABER PAGADO PARA HACERLO.



PERO ES QUE ESOS DOS HOMBRES TUVIERON UN ENTIERRO MUY SENCILLO. CUANDO YO MUERA, SEIS CABALLOS NEGROS TIRARÁN DE MI CARRETA MUY BIEN ADORNADA. ¡HAY QUE MORIR CON DIGNIDAD!





MÁS TARDE, CUANDO JESSE DUERME, LANE HABLA CON KELLY...

¿QUÉ MOTIVO TENÍA PARA HACERLE ESO A JESSE? ÉL LE SALVÓ LA VIDA.

LO SÉ, PERO ES QUE ÉL LIQUIDÓ A MI ESPOSO, LANE.



Y POR ESO...

SÍ, POR ESO VOY A DEL COBRE. MI ESPOSO ESTÁ ALLÍ ENTERRADO. YO LO ADORABA, PUES ERA LO ÚNICO BUENO QUE HABÍA EN MI VIDA, LO MÁS PURO ENTRE TANTAS MENTIRAS Y VACIEDADES... ¡OOOH!...



LE PAGO LO QUE SEA, SI LO HACE USTED.

¡JAMÁS!



ENTONCES, YO LO HARÉ.

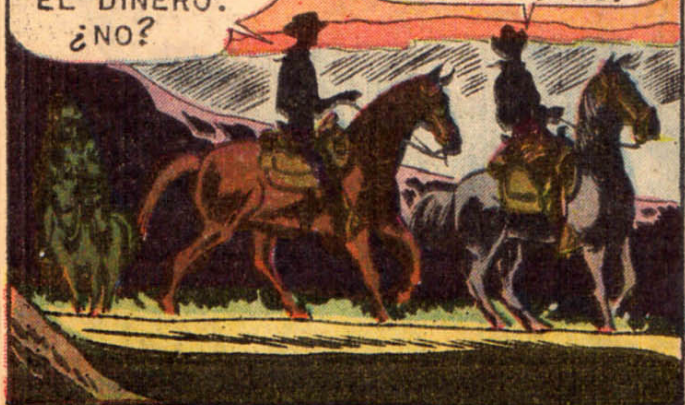
¡NO HARÁ NADA!



LUEGO, AL AMANECER...

HACES MAL EN LLEVARLA A LA FUERZA, JESSE, SÓLO PARA QUITARLE EL DINERO. ¿NO?

¿TE OLVIDAS DE LO QUE TRATÓ DE HACER CONMIGO, LANE? ¡PUES YO NO!



TENEMOS QUE ESTAR UNIDOS, PUES SI NO, NO LLEGAREMOS A NINGÚN LADO. ADEMÁS, LANE, TÚ ESTÁS EN DEUDA CONMIGO, NO LO OLVIDES.

ESTÁ BIEN, JESSE, TÚ GANAS.





LUEGO, HACEN UN ALTO EN UN PEQUEÑO BOSQUE; LANE HACE LA GUARDIA Y JESSE CURA LA HERIDA DE KELLY...



SIENTO MUCHO LO DE SU ESPOSO; PERO ES QUE A MÍ ME CONTRATARON, IGUAL QUE USTED CONTRATÓ A ESOS DOS.

USTED LO LIQUIDÓ SOLO.



NO LO HICIERON OTRO PORQUE NO PUDIERON; USTED QUE HA VIVIDO EN ESE AMBIENTE SABE CÓMO SON ESAS COSAS. UNOS LLEVAN SIEMPRE LAS DE PERDER, Y SU MARIDO FUE UNO DE ÉSOS. SOMOS IGUALES.

MÁS TARDE, JESSE REEMPLAZA A LANE Y ÉSTE BUSCA A KELLY...



NO DEBE ANDAR SOLA, LE PUEDE PASAR ALGO.

¿SE PREOCUPA POR MÍ O POR MI DINERO?



NO TODOS SE INTERESAN POR SU DINERO; ADEMÁS, ESTOY DE ACUERDO EN LO QUE ME DIJO ACERCA DE SU ESPOSO. CUALQUIER HOMBRE ESTARÍA ORGULLOSO DE USTED.

¿LO CREE?



MI MARIDO ME TENÍA LÁSTIMA.

¡KELLY!





A LA MAÑANA SIGUIENTE, AL PARTIR, JESSE VE LLEGAR A TRES HOMBRES, Y...

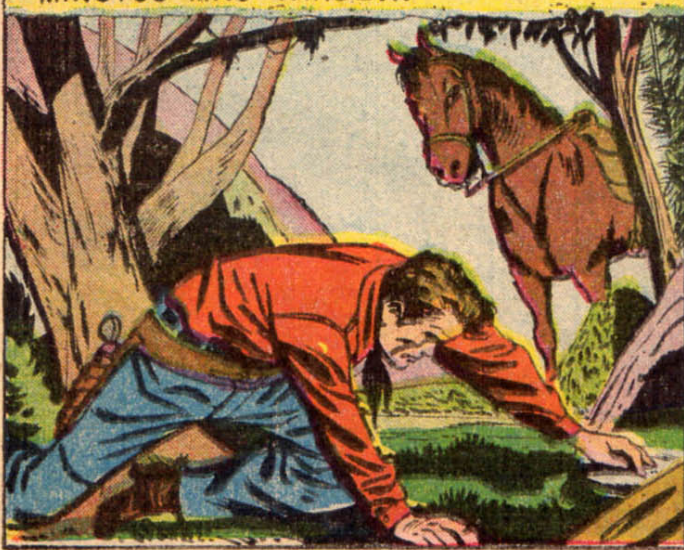




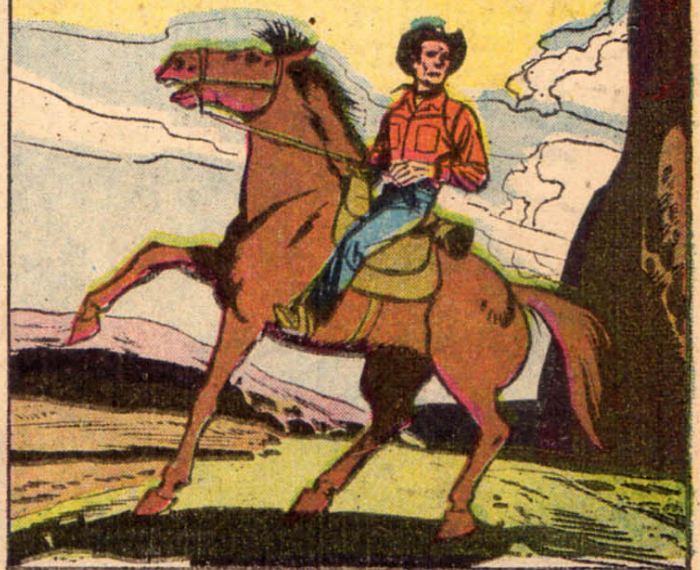




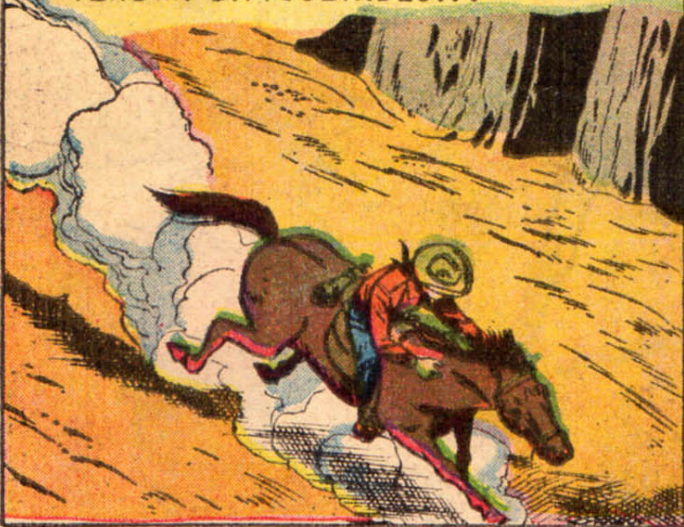
CUANDO LANE VUELVE EN SÍ, JESSE  
Y KELLY HAN PARTIDO. UNOS  
MINUTOS MÁS TARDE...



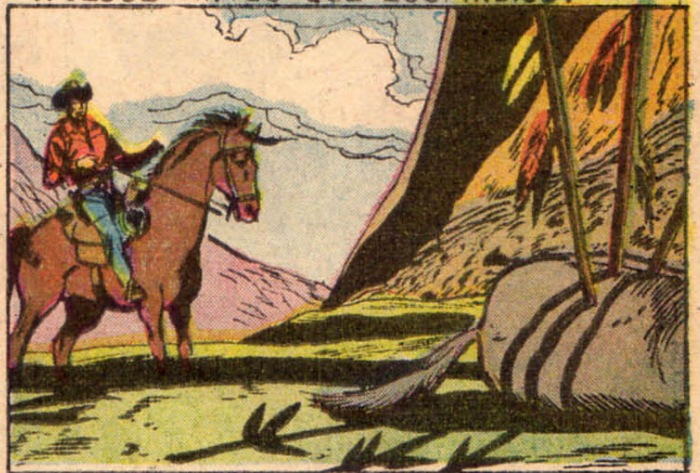
LANE MONTA EN SU CABALLO Y  
SIGUE LAS HUELLAS DE JESSE...



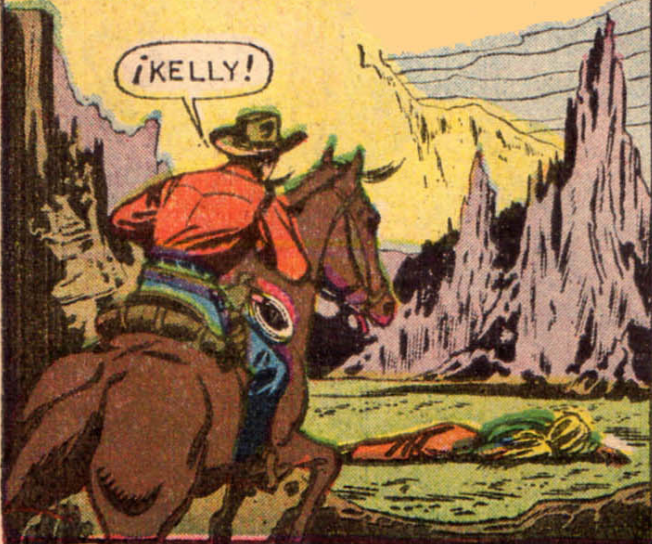
LANE CABALGA Y PIENSA  
QUE DE UN MOMENTO A OTRO  
TENDRÁ DIFICULTADES...



SABE QUE LOS INDIOS COYOTEROS  
ANDAN POR TODAS PARTES Y QUE  
EN CUALQUIER MOMENTO PUEDEN  
ATACAR, POR ESO QUIERE ALCANZAR  
A JESSE ANTES QUE LOS INDIOS.



DE REPENTE, EN MEDIO DEL CAMINO,  
LANE VE A KELLY TIRADA EN EL  
SUELO...



MIENTRAS LANE ATIENDE A KELLY,  
APARECE JESSE...

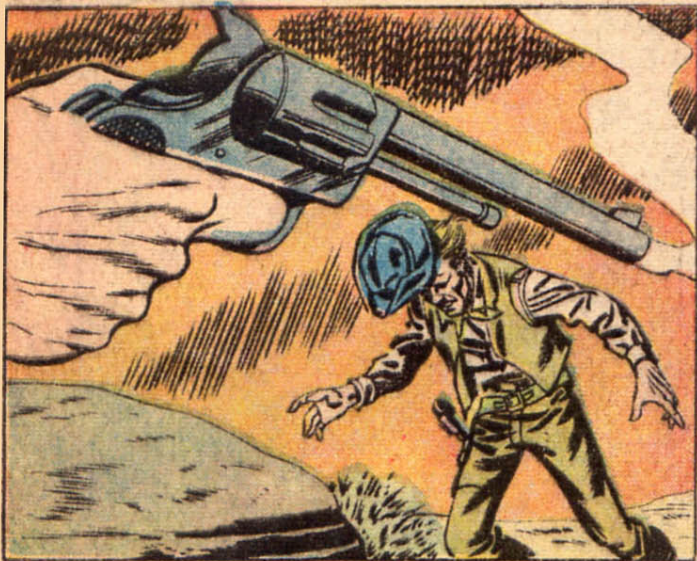




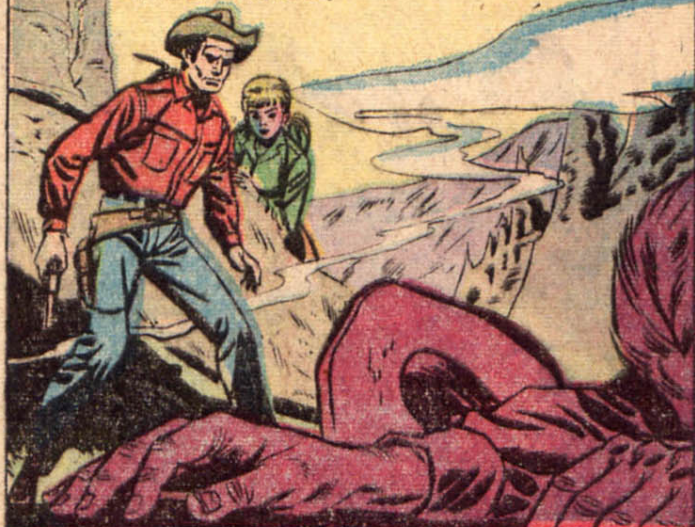




LANE DISPARA TAN RÁPIDAMENTE  
QUE NO DA TIEMPO A JESSE DE  
SACAR EL ARMA DE SU FUNDA...



CUANDO KELLY DESPIERTA VE A  
JESSE TENDIDO EN EL SUELO,  
PERO NO HAY TIEMPO PARA  
LAMENTARSE.



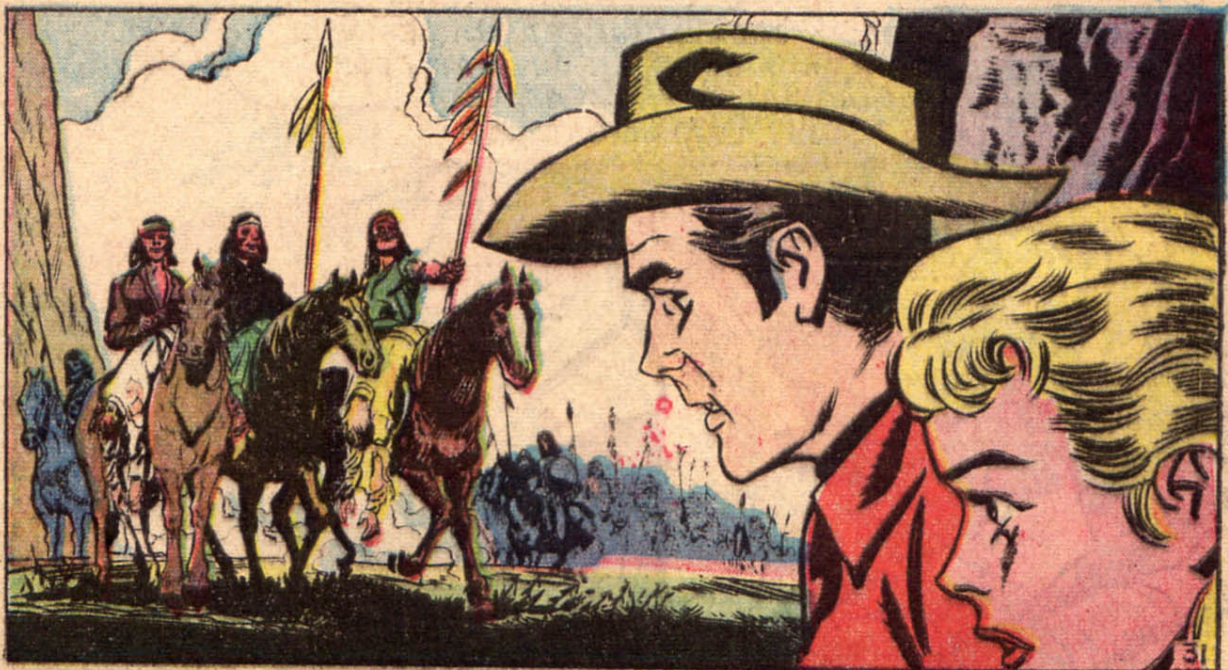
¿QUÉ HAREMOS  
AHORA, LANE?



EN ESE INSTANTE, LLEGAN  
LOS PIELES ROJAS...



TRES  
BRAVOS  
AVANZAN  
EN SUS  
POTROS.  
LANE  
NOTA  
QUE  
KELLY  
ESTÁ  
NERVIOSA  
Y SE  
DISPONE  
A MORIR  
EN LA  
LUCHA...

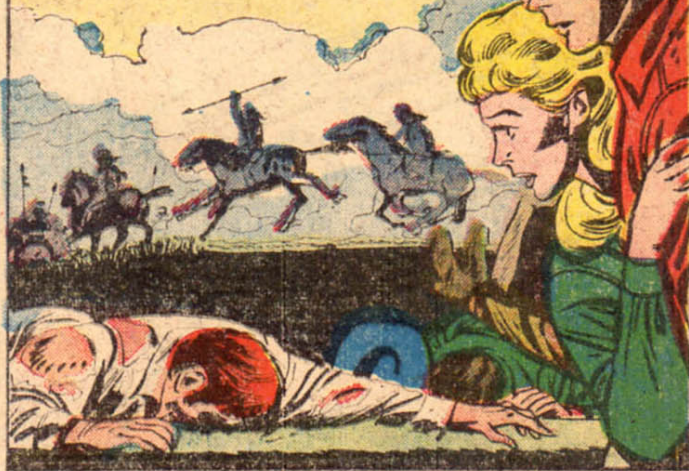




CADA PIEL ROJA TRAE EN SU  
POTRO A UN HOMBRE BLANCO...



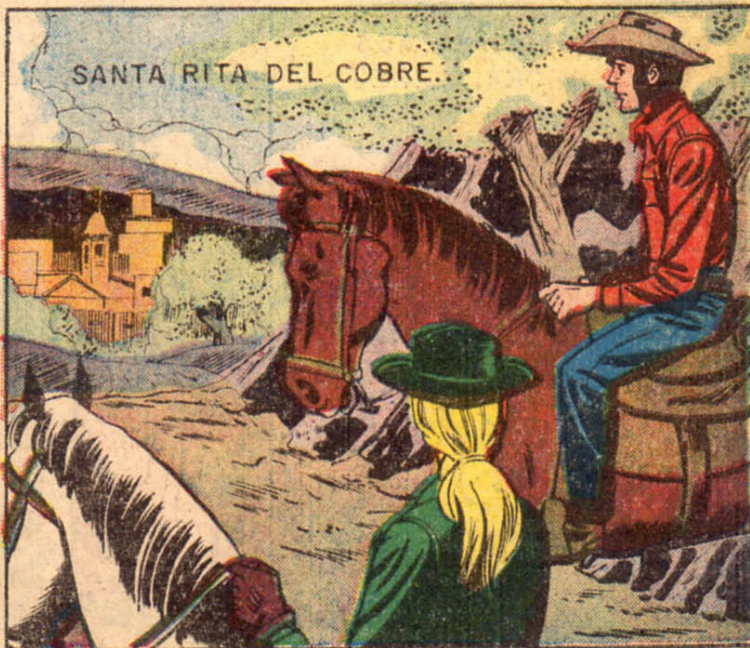
DEJAN CAER LOS  
CUERPOS Y SE VAN.  
LANE RECONOCE A  
BONNE Y A SUS  
DOS COMPAÑEROS.



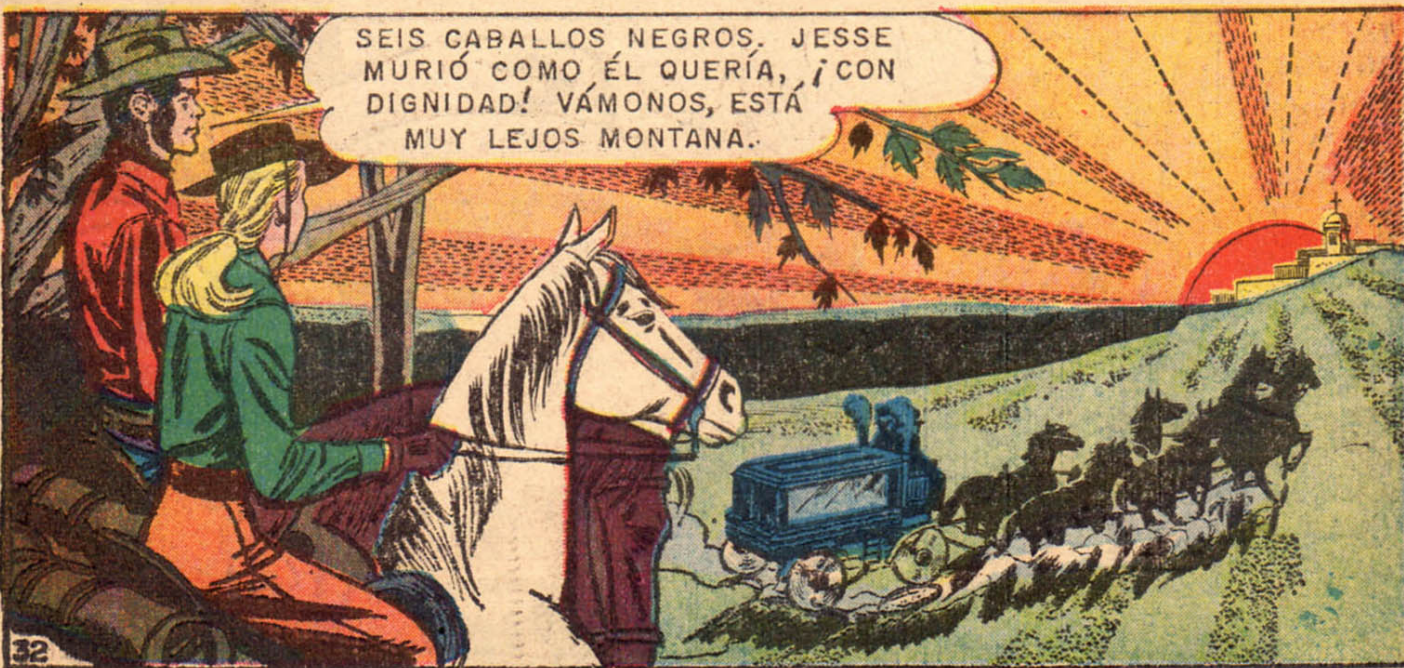
YA PASÓ  
TODO,  
KELLY, NO  
LLORES MÁS.



SANTA RITA DEL COBRE...



SEIS CABALLOS NEGROS. JESSE  
MURIÓ COMO ÉL QUERÍA, ¡CON  
DIGNIDAD! VÁMONOS, ESTÁ  
MUY LEJOS MONTANA.





# ¡5 SUSCRIPCIONES POR EL PRECIO DE 4!

Fíjese bien en lo que le estamos ofreciendo. ¡Es una oportunidad única!

¡LE REGALAMOS \$ 10.00 POR CADA \$ 40.00 QUE NOS ENVÍE PARA SUSCRIPCIONES!

Por ejemplo, si usted nos envía \$ 40.00 a cuenta de suscripciones, nosotros le regalaremos otra suscripción, *por todo un año*, a la revista mensual que nos indique. Si su suscripción asciende a \$ 80.00, tendrá derecho a recibir, también por todo un año, dos suscripciones a revistas mensuales, o bien una suscripción a la revista quincenal que nos ordene; y así sucesivamente, según la cantidad de dinero que nos mande.

Si usted nos envía menos de \$ 40.00, no podremos darle ningún obsequio.

Marque con una X en el círculo correspondiente, las suscripciones que desea adquirir y las que quiera que le demos de obsequio.

## REVISTAS MENSUALES

12 números al año: \$ 10.00

|                                  |                       |                                 |                       |
|----------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------|
| PAJARO LOCO .....                | <input type="radio"/> | TOMAJAUK .....                  | <input type="radio"/> |
| TARZÁN .....                     | <input type="radio"/> | MARVILA .....                   | <input type="radio"/> |
| TOM Y JERRY .....                | <input type="radio"/> | HALCÓN DE ORO .....             | <input type="radio"/> |
| LA PEQUEÑA LULÚ .....            | <input type="radio"/> | RELATOS FABULOSOS .....         | <input type="radio"/> |
| PORKY .....                      | <input type="radio"/> | AVENTURAS DE LA VIDA REAL ..... | <input type="radio"/> |
| CHIQUELLADAS EN T. V. ....       | <input type="radio"/> | EPOPEYA .....                   | <input type="radio"/> |
| EL LLANERO SOLITARIO .....       | <input type="radio"/> | VIDAS ILUSTRES .....            | <input type="radio"/> |
| GENE AUTRY .....                 | <input type="radio"/> | LEYENDAS DE AMÉRICA .....       | <input type="radio"/> |
| ROY ROGERS .....                 | <input type="radio"/> | LORENZO Y PEPITA .....          | <input type="radio"/> |
| RED RYDER .....                  | <input type="radio"/> | MI GRAN AVENTURA .....          | <input type="radio"/> |
| PERIQUITA .....                  | <input type="radio"/> | CUENTOS DE MISTERIO .....       | <input type="radio"/> |
| TESORO DE CUENTOS CLÁSICOS ..... | <input type="radio"/> | MUJERES CÉLEBRES .....          | <input type="radio"/> |
| T. V. MUNDIAL .....              | <input type="radio"/> | HOPALONG CASSIDY .....          | <input type="radio"/> |
| LA ZORRA Y EL CUERVO .....       | <input type="radio"/> | GRANDES VIAJES .....            | <input type="radio"/> |
| EL SUPER RATÓN .....             | <input type="radio"/> |                                 |                       |

## REVISTAS QUINCENALES

24 números al año: \$ 20.00 (salvo Vidas Ejemplares)

|                                   |                       |                             |                       |
|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------------------|
| CLÁSICOS DEL CINE .....           | <input type="radio"/> | ARCHI .....                 | <input type="radio"/> |
| TITANES PLANETARIOS .....         | <input type="radio"/> | HISTORIAS FANTÁSTICAS ..... | <input type="radio"/> |
| EL CONEJO DE LA SUERTE .....      | <input type="radio"/> | SUSY .....                  | <input type="radio"/> |
| VIDAS EJEMPLARES (\$ 22.00) ..... |                       |                             | <input type="radio"/> |

## REVISTAS SEMANALES

52 números al año: \$ 40.00

|                        |                       |                |                       |
|------------------------|-----------------------|----------------|-----------------------|
| BATMAN .....           | <input type="radio"/> | SUPERMÁN ..... | <input type="radio"/> |
| DOMINGOS ALEGRES ..... | <input type="radio"/> | AVENTURA ..... | <input type="radio"/> |

Adjunto Cheque( ) o Giro Postal( ) por la cantidad de \$..... M. N., por concepto de mis suscripciones.

NOMBRE ..... DIRECCIÓN .....

CIUDAD ..... ESTADO .....

RECORTE ESTA PÁGINA Y ENVIENOSLA CON SU REMESA A VUELTA DE CORREO.

Dirija su correspondencia a "CONCURSO DE SUSCRIPCIONES", Apdo. Postal N° 10500, México 1, D. F.

OFERTA EXCLUSIVA PARA LA REPÚBLICA MEXICANA



# ¡SUS *Niños* APRENDERÁN A COLOREAR *Copiando*!



Cada libro contiene 32 ilustraciones a todo color acompañadas del mismo dibujo en blanco y negro para que sus niños lo iluminen.

Se sentirán felices copiando los colores que aparecen en el otro dibujo, a la vez que recibirán una educación divertida sobre el arte de combinar colores.

¡Regale a sus hijos estos preciosos LIBROS PARA COLOREAR y APROVECHE ESTA MAGNÍFICA OFERTA!

Obtenga gratuitamente una de nuestras famosas revistas cómicas *ERSA* o *SEA* cuyo valor es de \$ 1.00, cada una, en la compra de un ejemplar de este LIBRO PARA COLOREAR, intitulado *EL CIRCO*, que se vende al precio de \$ 5.00, y que le enviaremos a vuelta de correo al recibir su orden.



NOMBRE .....

DIRECCIÓN .....

CIUDAD Y ZONA .....

ESTADO O PROVINCIA, Y PAÍS.....



FAVOR DE ENVIAR SU REMESA A:

**DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.**  
DONATO GUERRA, Nº 9      APARTADO POSTAL 10223      TEL. 35-69-41      MÉXICO 1, D. F.